2026 Winter Ver.

ヒロホールディングスグループ

MASTER CATALOG

"ZETA" is a brand that connects to the future beyond creation and inheritance.

Synergy to innovation.

“私たちの創造力が、 世界を変える。”

ZETA BRAND CONCEPT

創造と継承、その先にある未来へ。

ZETAは、単なるブランドではない。それは、「未来を創る意思」そのものである。

私たちは、通信という社会インフラを基盤に、XR、AI、空間演出、デジタルアーカイブなど、最先端技術を活用しながら、“人の感情が動く瞬間”を創り続けている。

しかし、ZETAが目指しているものは、単なるテクノロジーの進化ではない。

失われていく歴史、文化、地域、人々の記憶や想いを未来へ継承し、新たな価値として再構築すること。

「過去」と「未来」「リアル」と「デジタル」「地方」と「世界」

その境界を越え、時間・空間・体験を再設計する。

テクノロジーは、人を置き去りにするためではなく、人間の可能性を拡張するためにある。

地方から世界へ。日本から次の時代へ。

ZETAは、創造と継承を融合しながら、まだ誰も見たことのない未来を描いていく。

未来は、待つものではない。創るものだ。

ZETA is more than just a brand. It is the very will to create the future.

Built upon telecommunications as a vital social infrastructure, we continue to create moments that move people’s emotions by harnessing cutting-edge technologies such as XR, AI, spatial production, and digital archiving.

Yet what ZETA seeks is not merely the evolution of technology.

It is to inherit fading histories, cultures, regions, and the memories and emotions of people, and to reconstruct them as new value for the future.

The past and the future. The real and the digital. The local and the global.

By transcending these boundaries, we redesign time, space, and experience.

Technology does not exist to leave people behind. It exists to expand human potential.

From local regions to the world. From Japan to the next era.

ZETA will continue to envision a future no one has yet seen, by fusing creation and inheritance.

The future is not something to wait for. It is something to create.

物理空間をアップデートする「ダブル・コア」モデル

Zetaは、価値を生み出す「エンターテインメント」と、安全を支える「インテリジェンス」の2つの要素で構成されています。

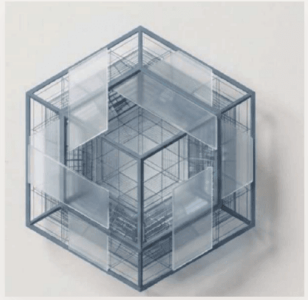
Zeta

ZETA エンターテインメント



可視領域を拡張し、実空間のデータをエンターテインメントへ変換。
XRやプロジェクションマッピングなどを通じて、
新たな体験価値と収益を創出します。

ZETA インテリジェンス



不可視領域の防盾。最先端AIと監視カメラを活用し、
空間の安全性と付加価値（DX）を最大化します。

ZETA ENTERTAINMENT | 文化財分野での活用例

文化財保護と収益の自律型サイクル

取得（Capture）

フォトグラメトリーやレーザー
スキャナーによる超高精度の
実空間3Dデータ化。

創造（Create）

3Dホログラム、プロジェクション
マッピング、XRへの変換。
大型LEDビジョンや液晶サイネージで展開。



還元（Reinvest）

収益の一部を、物理的な文化財の
保存や保護へ直接還元。

収益化（Monetize）

圧倒的なエンターテインメント
体験によるマネタイズの実現。

「見る」から「体験する」へ

TOKIERA

MR LBE
ロケーションベースエンターテインメント

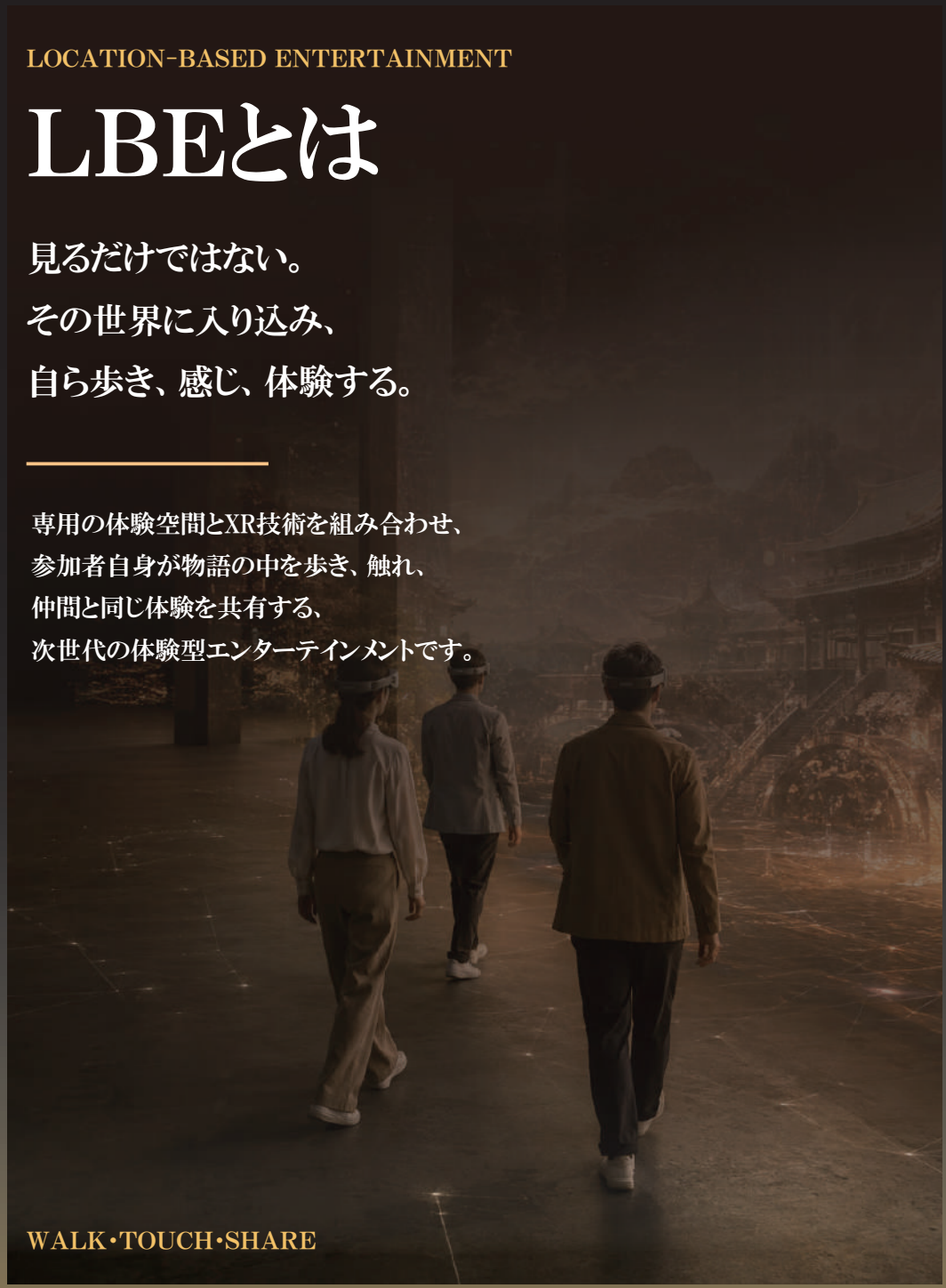
日本の歴史IPと最新のXR技術を融合した、
没入型の時代体験エンターテインメント。

LOCATION-BASED ENTERTAINMENT

LBEとは

見るだけではない。
その世界に入り込み、
自ら歩き、感じ、体験する。

専用の体験空間とXR技術を組み合わせ、
参加者自身が物語の中を歩き、触れ、
仲間と同じ体験を共有する、
次世代の体験型エンターテインメントです。



WALK・TOUCH・SHARE

A NEW IMMERSIVE EXPERIENCE

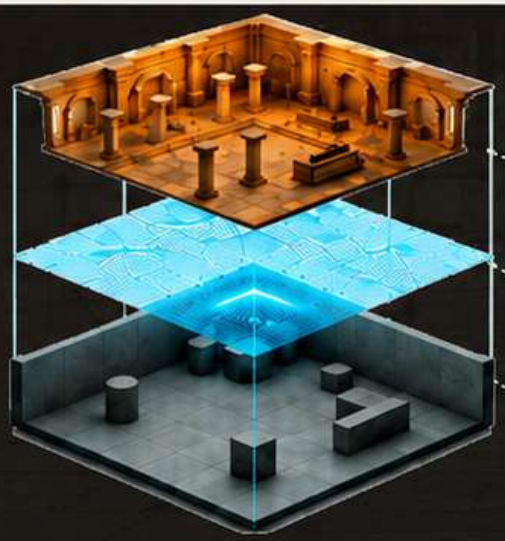
歩く。触れる。仲間と分かち合う。

映画のような物語と、ゲームのような身体性。
LBEは、空間そのものを舞台に変え、
参加者を「鑑賞者」から「体験者」へと導きます。









現実空間に、デジタルの世界を重ねる。

01	歴史的オーバーレイ	歴史や文化を3Dで再現したデジタルレイヤー。 建物や人物、道具などを忠実に再現します。
02	空間認識エンジン	空間をリアルタイムで認識・解析し、 デジタルコンテンツを正確に配置・調整します。
03	物理空間	何もない現実の空間。 最新のセンサーが壁や床、天井を認識します。

現実の空間が、物語の舞台へと変わる。

IMPACT ON THE REGION

体験が、地域へ波及する。

施設への来訪を起点に、交流・宿泊・飲食・雇用・新規出店へ。
地域の魅力を体験価値に変え、交流と消費の好循環を生み出します。

来訪者 → 交通 → 宿泊・飲食 → 雇用・出店 → 地域の認知向上

XR

創業ストーリーをXRで再現 ……p. 8
イベント・施設をMRでアップデート ……p. 8
Comfort Experience VR ……p. 9
Zeta AR（ARプロモーション） ……p. 10
3DCG制作 ……p. 10
飛び出す絵本（3D絵本）制作・販売 ……p. 10

デジタルアーカイブ

デジタルアーカイブ ……p. 12
全身3Dスキャン ……p. 13
フィギュア・3D模型製作サービス ……p. 13

スペクタクル演出

伝統文化×プロジェクションマッピング ……p. 15
レーザー照明演出 ……p. 16
デジタル屏風・デジタル巻物 ……p. 16
ドローンショー ……p. 17
イルミネーション・ライティング ……p. 18
バーチャル雲海演出 ……p. 18
Immersive Projection Mapping ……p. 19
3D映像コンテンツ投映装置『Dimpact 3D Holovision』 ……p. 20

空間演出

Ambient Signage（環境メディアサービス） ……p. 22
EWINDOW ……p. 23
POPサイネージ ……p. 24
3Dホログラムボックス ……p. 24
透過翻訳ディスプレイ ……p. 25
デジタルサイネージ ……p. 25
3DCGホログラムディスプレイ ……p. 25
透明LEDフィルムスクリーン ……p. 26
シースルービジョン ……p. 27
フロアLEDビジョン ……p. 28
球体LEDビジョン ……p. 28
キューブLEDサイネージ ……p. 29
是空⁺（ゼクウプラス） ……p. 29
調光ガラスフィルム ……p. 30
LED Wall ……p. 30
ガーデンファニチャー（屋外向け家具） ……p. 31
デザインファニチャー ……p. 31
バイオエタノール暖炉『EcoSmart Fire』 ……p. 32
Tubicen Lighting（トゥビセンライティング） ……p. 32

ICT・AI

ヒューマノイド実証プロジェクト（開発・実証実験中） ……p. 34
デジタルヒューマンサービス ……p. 34

会議室ソリューション

次世代型ミーティングボード『MAXHUB（マックスハブ）』 ……p. 36
Mirroring Box（ミラーリングボックス） ……p. 36
シーリングマイク ……p. 37
ハイレゾ対応無指向性スピーカー『Egretta』 ……p. 37
空間デザイン用放香器『セントシリーズ』 ……p. 37
携帯型デジタルトランシーバー（インカム） ……p. 37

クリエイティブ/コンテンツ制作

映像コンテンツ制作 ……p. 39

安心・安全ソリューション

高精度ドローン空撮・3Dデータ収録代行サービス ……p. 41
安心接客・現場支援ソリューション ……p. 42
移動式 屋外・屋内 防水遠隔監視カメラ ……p. 42
Airdog（エアドッグ） ……p. 43
“見えないリスク”を多層防御する衛生ソリューション ……p. 43
発電機『ELSONA（エルソナ）』 ……p. 44
ポータブル電源『EcoFlow（エコフロー）』 ……p. 44

Rebonally

Rebonally ……p. 47
最高級万能本革キョンセーム ……p. 47
オリジナルマスク『FEISHU MASK』 ……p. 48
ULTIMO REBONALLYマスクケース『Busta』 ……p. 48
マットクロコウォレットシリーズ ……p. 48
マットクロコタック2ウェイトート ……p. 49
キャディーバッグ型ゴルフボールケース ……p. 49
もったいないレザー『ReLEATHeR』 ……p. 50
REBONALLY×NAOTO SATOH ……p. 50

貸し会議室・モバイルキャリアショップ・メディア広告

貸し会議室サービス ……p. 51
ONLINE STORE・ふるさと納税 ……p. 51
地域No.1を目指す、信頼の店舗づくり ……p. 52
個人・法人携帯電話の取り扱い ……p. 52
インターネット回線 ……p. 52
ソフトバンクでんき ……p. 52
直営店舗情報 ……p. 53
地上波メディア広告サービス ……p. 54

“体験する”を、もっとリアルに

XR

高い没入感を生み出すVRを中心に、
ARや3DCGを組み合わせた次世代コンテンツをご提案。
記憶に残るインタラクティブ体験を創出します。

p.8　創業ストーリーをXRで再現
創業から未来まで、企業の軌跡をXRで体験

p.8　イベント・施設をMRでアップデート
いつもの会場を、特別な体験空間へ

p.9　Comfort Experience VR
「見せたい内容」を、誰でも安心して“体験理解”できる酔わない最先端VR

p.10　Zeta AR（ARプロモーション）
よりインパクトのある表現

p.10　3DCG制作
静止画にはできないそこにあるような表現で

p.10　飛び出す絵本(3D 絵本)制作・販売
新しい絵本『動き出す』絵本









※画像はイメージです。









■創業ストーリーをXRで再現

創業から未来まで、企業の軌跡をXRで体験

創業者の想いをXRで再現	歴史を「物語」として体験	技術・こだわりを分かりやすく
創業者の姿や声、当時の言葉をXR空間上に再現し、まるで目の前で語りかけているかのような体験を提供します。	重要な転機や挑戦を時系列でつなぎ、企業がどのように成長してきたのかをストーリーとして体験できます。	文章や映像だけでは伝わりにくい製造工程や職人の技術を、XRならではの臨場感で伝えることができます。

「社史」を、会社の未来につながる資産へ。

XRで制作した創業ヒストリーは、周年記念の一度きりのコンテンツではありません。社内研修・理念浸透・技術継承・採用・企業広報・展示会・工場見学・地域PRなど、さまざまな場面で繰り返し活用できます。企業が積み重ねてきた歴史や創業者の想いを、「読む社史」から「体験する社史」へ。社員や顧客、次世代を担う人々に、企業の価値をより深く伝える新しい企業ブランディングをご提案します。

※画像はイメージです。







■イベント・施設をMRでアップデート

いつもの会場を、特別な体験空間へ

キャラクターやコンテンツが空間に登場	イベントに合わせた体験を創出	SNS・話題性の向上
企業キャラクターやブランドコンテンツをMR空間上に出現させ、まるでその場に存在しているかのような、特別な体験を提供します。	ゲームやクイズなど、イベントの目的やテーマに合わせてコンテンツを自由に設計し、来場者が楽しみながら参加できる体験を実現します。	思わず写真や動画を撮りたくなる、印象的なMR体験を創出し、SNSでの自然な拡散につなげます。

「体験したい」を生み出し、集客につながる空間へ。

MRによって、これまでにない驚きや楽しさを生み出し、「見てみたい」「体験してみたい」と思わせる来場動機を創出します。イベントや施設の話題性・SNS拡散・滞在時間・回遊性を高め、より多くの人に「行ってみたい」と思ってもらえる仕掛けを実現。来場者の心を動かす体験を通じて、イベント・施設の魅力を高め、新たな集客とファンの創出につなげます。

※画像はイメージです。











■Comfort Experience VR

「見せたい内容」を、誰でも安心して“体験理解”できる酔わない最先端VR

映像酔いを軽減

視点固定型XR技術により、快適で安心感のあるVR体験を実現します。

直感的な操作性

ハンドトラッキング対応で、コントローラー不要の自然な操作が可能です。

高い没入体験

MRとVRを融合し、現実と仮想がシームレスにつながる空間演出を提供します。

Comfort Experience VRは、XR/VR体験における“映像酔い”を軽減し、誰もが安心して楽しめる次世代XRソリューションです。視点固定型XRやMRとのハイブリッド技術により、高い没入感と快適性を両立。さらに、ハンドトラッキングや疑似触覚技術を活用することで、直感的かつリアルな体験を実現します。展示会や教育、ブランド演出など幅広いシーンで活用可能です。

■テーブルトップXR（視点固定型3D空間）

没入感と快適性を両立する、独自XR技術





「テーブルトップXR」は、テーブル状に切り出された3D空間を、俯瞰（上から見下ろす）視点で視聴する独自の映像技術です。

■酔わない理由
視界の大部分を占める背景が動かず、テーブル上の限定された範囲でのみ映像が展開するため、脳が感じる視覚情報と平衡感覚のズレが最小限に抑えられます。
■直感的な状況把握
全体を俯瞰できるため、複雑な状況でも一目で把握が可能。ユーザーは好きな角度から自由に回り込んで観察することができ、高い実在感を提供します。

■VR×MRグラデーションハイブリッド

VR空間と現実世界（MR）の描写比率を、状況に応じてシームレスに変化

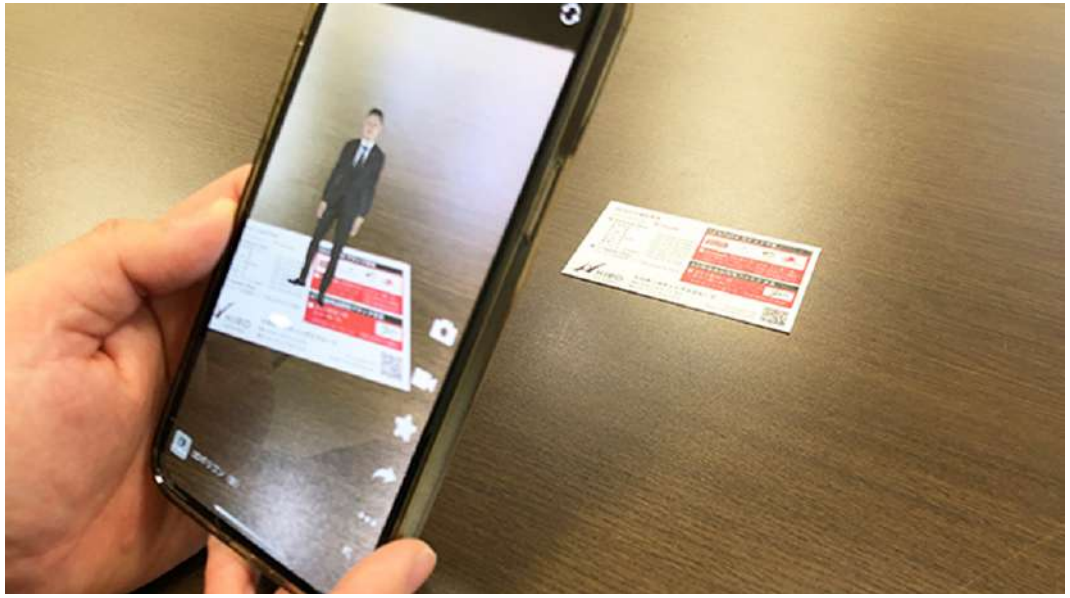




現実世界にCGを重ねるMR（複合現実）を一歩進化させ、コンテンツの状況に応じてVR空間と現実世界の描写比率をシームレスに変化させる技術です。

■安心感と没入感の共存
コンテンツへの没入感は維持しつつ、ユーザーの「手元」や「足元」など現実世界の一部を適切に透過・表示させます。
■心理的ストレスの解消
自分の手が見えることで、視界を完全に遮断される不安感が解消され、操作性が向上します。
これにより、VR 特有の不快感を軽減し、長時間の体験でも疲れにくい環境を実現しました。

※画像はイメージです。







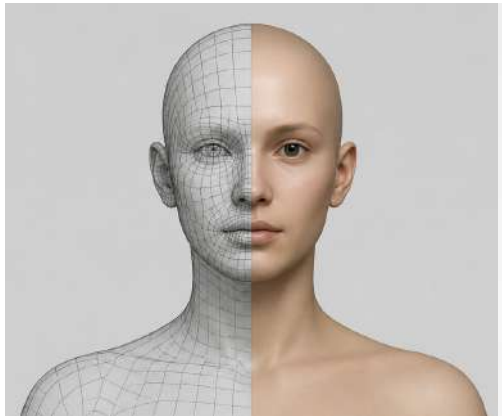
■Zeta AR（ARプロモーション）

よりインパクトのある表現

紙から飛び出すAR演出	情報をより直感的に伝達	高いインパクト効果
スマホをかざすだけで、動画や3DCGを空間上に表示可能です。	紙面では伝えきれない魅力を、映像演出でわかりやすく表現します。	体験型コンテンツにより、記憶に残るプロモーションを実現します。

既存の企業パンフレットや名刺をスマートフォンでかざすことによって動画や3DCG映像が目の前に飛び出し、自己紹介動画等を映し出すことができます。また、特価品などのチラシの場合、商品の説明動画など紙媒体だけでは伝わらない部分をARによって、よりリアルに表現することができ伝えたいことをよりインパクトを強く残すことができます。

※画像はイメージです。



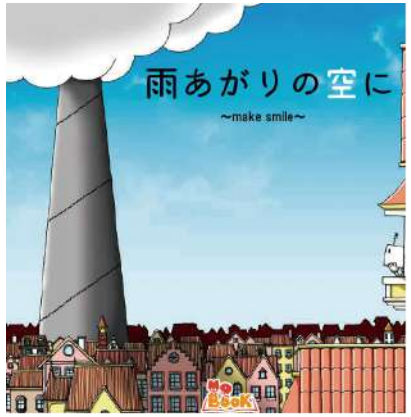


■3DCG制作

静止画にはできないそこにあるような表現で

3DCG制作ソフト「Maya」を使用したモデル制作をご提供いたします。キャラクターモデリングやハードサーフェス（工業製品など）モデリング、fxという機能を使用した流体シミュレーション映像など、お客様のニーズに合わせた3DCGを制作いたします。画像・映像・モデルデータ等どのような形式でもご提供いたします。

※画像はイメージです。



■飛び出す絵本（3D絵本）制作・販売

新しい絵本『動き出す』絵本

企業の歴史や商品など、個人・法人様向けにオリジナルストーリーの絵本制作を承ります。また、Zeta ARの機能を活用し静止画だけではなく絵本の中でキャラクターが生きているかのように動きだします。オリジナルキャラクターの作成、物語まで一括してプロの絵本作家監修のもとオリジナル制作いたします。

残すだけでなく、活かす

デジタルアーカイブ

情報や体験を蓄積し、再活用することで、
新たな価値と集客機会を創出する。
デジタルアーカイブは“資産化”の手段です。

p.12　デジタルアーカイブ
先端技術を文化財などの保存・活用に生かしていく

p.13　全身3Dスキャン
AR/VRなど様々な用途での活用までご提案

p.13　フィギュア・3D模型製作サービス
オーダーメイドの3D造形サービス

文化を“残す”から、“活かす”へ。デジタルアーカイブの力

重要文化財や観光施設をデジタル化することで、貴重な価値を安全に保存しながら、より多くの人に届けることが可能になります。経年劣化や災害から守るだけでなく、オンライン公開や映像・展示との連動により、新たな体験や集客の機会を創出。さらに、教育・研究・プロモーションなど多様な場面で活用でき、文化資産の価値を未来へとつなげます。


保存


公開


活用


集客


継承

■保存：劣化・破損・災害リスクから守る

■公開：場所を問わず世界へ発信

■活用：展示・映像・イベントで新たな価値創出

■集客：観光誘致・認知向上に貢献

■継承：次世代へ確実に残す

※画像はイメージです。









■デジタルアーカイブ

先端技術を文化財などの保存・活用に生かしていく

文化財をまるごとデジタル化

建築物の外観・内装から小型展示物まで、文化財を幅広くデジタルアーカイブ化できます。

高精度3Dスキャニング技術

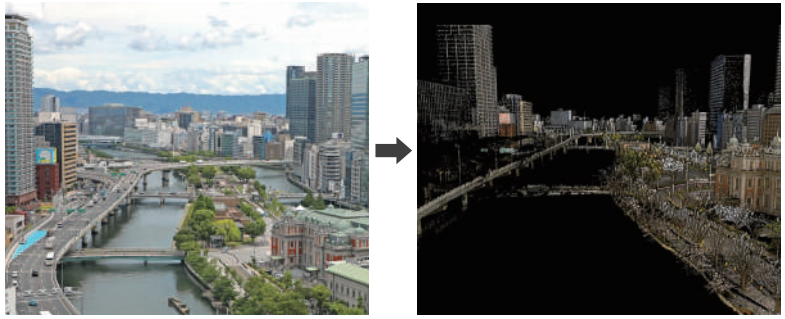
最先端の3Dスキャニングにより、文化財を高精度に計測・記録。寸法や構造を忠実に再現し、保存・修復・研究に活用できます。

フォトグラメトリーによる高精細再現

写真から3Dモデルを生成し、色彩や質感まで忠実に再現。小物から建造物まで幅広い文化財に対応できます。

私たちは最先端の3Dスキャニングとフォトグラメトリー技術を活用し、建築物の外観・内装から小型展示物まで幅広い文化財をデジタルアーカイブ化します。高精度な計測により寸法や構造を忠実に記録するとともに、写真ベースの技術で色彩や質感もリアルに再現。保存・修復・研究に活用できるだけでなく、誰もが文化遺産を身近に体験できる環境を実現します。

■3Dスキャナーによる点群計測例

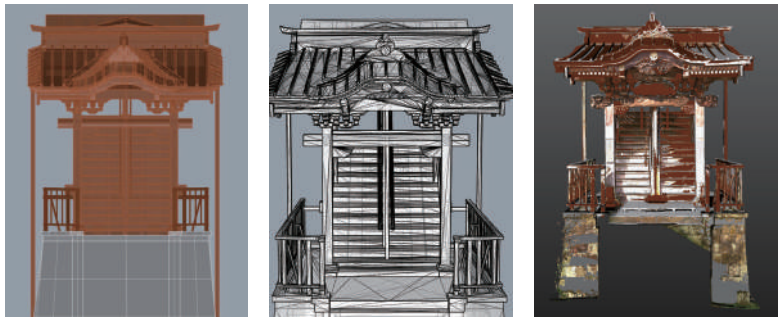


大阪市北区中之島 大阪市中央公会堂（大阪市内計測）

■3Dスキャンをした埴輪レプリカ



■3DCGにしていく様子



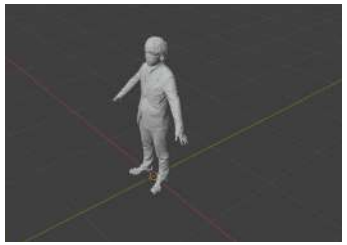
キャプチャーデータ　メッシュデータ　3Dモデルデータ

※画像はイメージです。









■全身3Dスキャン

AR/VRなど様々な用途での活用までご提案

瞬時に生成する高精細3Dスキャン

120台の高解像度カメラによる同時撮影で、等身大・フルカラーの高精細な全身3Dモデルを瞬時に生成します。

幅広い活用と柔軟なデータ対応

AR/VR、アバター、デジタルヒューマンなど多用途に対応。obj・fbx形式での提供により様々な環境で活用可能です。

一貫対応と柔軟な撮影環境

撮影からデータ作成・最適化まで一括対応。コンパクト設計によりスタジオ・イベント会場など出張撮影にも対応します。

最新のフォトグラメトリー技術と120台の高解像度カメラにより、等身大・フルカラーの高精細な全身3Dモデルを瞬時に生成します。AR/VRやアバター、デジタルヒューマンなど多様な用途に対応し、撮影からデータ作成・最適化まで一貫して提供。コンパクト設計によりスタジオだけでなく出張撮影も可能で、obj・fbx形式で納品します。

※画像はイメージです。











■フィギュア・3D模型製作サービス

オーダーメイドの3D造形サービス

幅広い表現とサイズに対応する一貫制作

設計から造形・塗装まで対応し、多様な素材・用途・サイズのフィギュアを実現します。

縮小・拡大自在な模型表現

大型設備の縮小から精密部品の拡大まで柔軟に立体化が可能です。

展示効果を高める高精度造形

試作品や製品を視覚的に伝え、展示会で高い訴求力を発揮します。

イラスト・写真・図面・実物をもとに高精度な立体造形を実現します。3Dデザインから出力、塗装、組み立てまで一貫対応し、最小2cmから最大3mまで幅広いサイズに対応。人物フィギュアや銅像風造形、機能付きカスタム品のほか、製品試作や大型設備の縮小模型・精密部品の拡大模型も制作可能。展示会や販促ツールとして、視覚的に訴求力の高い表現を提供します。

体験価値を最大化する演出

スペクタクル演出

光・映像・音を融合し、空間全体を演出。
来場者の感情を動かし、強い印象と集客効果を生み出します。

p.15 伝統文化×プロジェクションマッピング
未来の光景をいま、あなたの空間に

p.16 レーザー照明演出
夜の静けさに、光が“線”として立ち上がる

p.16 デジタル屏風・デジタル巻物
日本の伝統美術×デジタル演出

p.17 ドローンショー
夜空にあなたのアイデアを浮かべる最先端エンターテインメント

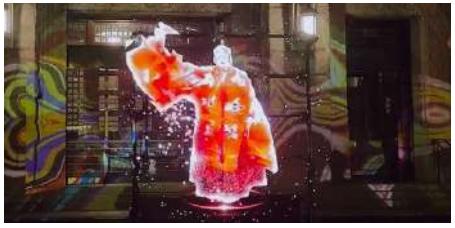
p.18 イルミネーション・ライティング
地域活性×光のトータルプロデュース

p.18 バーチャル雲海演出
空間を包む、光の雲海演出

p.19 Immersive Projection Mapping
無限の創造力を活かした空間演出

p.20 3D映像コンテンツ投映装置『Dimpact 3D Holovision』
目の前に仮想空間を生み出すような新しい体験を提供









※画像はイメージです。









■伝統文化×プロジェクションマッピング

未来の光景をいま、あなたの空間に

光と映像を融合した独自の空間演出

プロジェクションマッピングと光のアートで、空間を非日常の体験へと変えます。

最適なチーム編成による高品質な実施体制

複数の専門企業が連携し、場所や目的に応じた最適な演出を実現します。

独自技術と第一人者による唯一無二の表現

デジタル掛軸とトップクリエイターにより、他にはない演出を提供します。

プロジェクションマッピングと光のアートを融合し、空間を非日常の舞台へと変える先進的な演出を提供します。「デジタル掛軸」など独自技術により新たなビジュアル体験を創出。TEAM FIREは最先端技術を持つ企業が連携し、場所に応じた最適な演出を実現。第一人者・長谷川章氏も参加しており、ほかでは味わうことのできない趣のある演出を提供いたします。

■デジタルアーティスト　長谷川 章





ノーベル賞NIGHT CAP晩餐会D-Kライブ

日本民間放送連盟 TVCM部門最優秀賞をはじめ ACC 賞等数々の賞を受賞。大河ドラマ「琉球の風」ほかニュースやスポーツタイトルをはじめ、中国電視台（CCTV）のロゴやTVCMなどを数千本制作。後に東洋人の持つ無常の精神からD-K（デジタル掛軸）を発明した。現在、人間という生物のリズムを取り戻す新しいアートカテゴリーであるD-Kライブを世界各地でインスタレーションしている。



奈良平城京D-Kライブ



熊本城D-Kライブ



東日本大震災3 回忌
護国寺D-Kライブ

■能舞プロデューサー　辰巳 満次郎





2023年11月　京都デジタル能舞（京都市役所）

シテ方宝生流能楽師。流儀に於いて関西を統括する辰巳家当主。
重要無形文化財総合指定保持者。文化庁文化交流使。
公益社団法人宝生会理事。公益財団法人友愛会香里能楽堂副理事長。
一般社団法人日本芸術文化戦略機構（JASCO）名誉理事長。



京都デジタル能舞

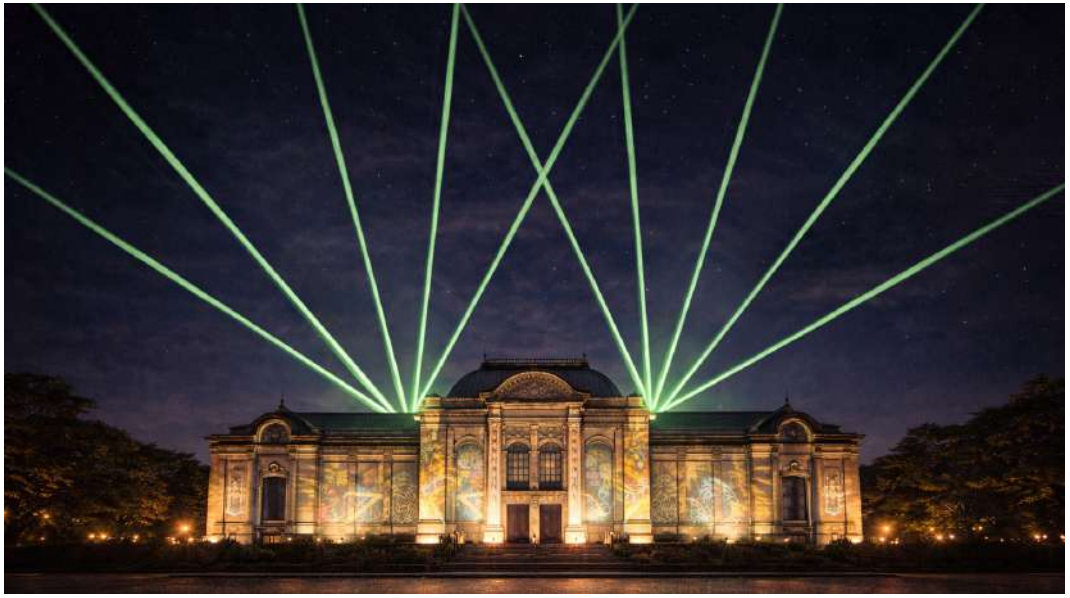


「翁」宝生会月並能



新作能「マクベス」

※画像はイメージです。





寺社仏閣の夜間拝観



ホテル宴会場の演出



屋外イベント(レーザーパフォーマンス)

■レーザー照明演出

夜の静けさに、光が“線”として立ち上がる

空間に奥行きを生む光の演出	瞬間で魅せるダイナミックな演出	柔軟性と安全性を両立
光の筋が見えることで、立体感と幻想的な空間体験を創出します。	光の動きと音の連動で、印象的な“見せ場”を演出します。	会場に応じた設計と繊細な調整で、安心かつ高品質な演出を実現します。

レーザー照明演出は、光の筋そのものを見せることで空間に奥行きと立体感を生み出し、幻想的な体験を創出します。寺社仏閣やステージ、宴会場など多様なシーンで非日常を演出し、瞬間的な“見せ場”で強い印象を残します。繊細な光量調整により荘厳さも表現可能。プロジェクションマッピングとの併用で一体感を高め、安全面にも配慮した運用を行います。

※画像はイメージです。





■デジタル屏風・デジタル巻物

日本の伝統美術×デジタル演出

没入感を生む立体表現	伝統美の高精細再現	空間を作品化する演出力
屏風や巻物の“間”と奥行きを再現し、空間ごと作品に引き込む体験を創出します。	筆致や岩絵具、工芸の質感まで再現し、肉眼では見えない美を可視化します。	映像や光で物語性を加え、空間全体を一つの作品として再構成します。

「デジタル屏風・デジタル巻物」は、日本の伝統美術が持つ奥行きや“間”の構造を活かし、立体的な没入体験を生み出す空間演出デバイスです。岩絵具や筆致、工芸の質感まで高精細に再現し、肉眼では捉えきれない美を可視化。さらに映像や光の演出で物語性を加え、空間全体を作品として再構成する、新しい展示フォーマットです。

※画像はイメージです。









■ドローンショー

夜空にあなたのアイデアを浮かべる最先端エンターテインメント

夜空を彩る、圧倒的な演出

LEDを搭載したドローンが夜空を自在に飛び交い、花や動物、キャラクターなど、ダイナミックで幻想的な演出を実現します。

アイデアを自由自在に表現

企業ロゴやメッセージ、高精細なQRコードまで、さまざまなデザインを空中に表現。目的やテーマに合わせた演出が可能です。

企画から開催までトータルサポート

企画・演出から飛行・運営まで、ショーの開催に必要な工程をトータルでサポート。初めての開催も安心してお任せいただけます。

ドローンショーとは、LEDを搭載したドローンを上空に放ち、花や動物、企業ロゴ、高精細なQRコードなどを多数のドローンで表現する最先端エンターテインメントで昨今注目を集めています。ショーの開催における全ての工程をサポートする体制が整っているため、アイデア次第でドローンショーの可能性は無限に広がります。



■実施イメージ



企業ロゴやメッセージなどを夜空に描き、ブランド訴求や周年イベントを印象的に演出します。



夜空をキャンバスにした光の演出は、来場者の記憶に残るだけでなく、写真や動画でも話題化しやすい表現です。

※画像はイメージです。









■イルミネーション・ライティング

地域活性×光のトータルプロデュース

ワンストップ対応	集客・地域活性化を促進	記憶に残る光空間を創造
企画・デザインから設置、運営まで一貫対応。理想のイルミネーション空間をスムーズに実現します。	光の演出で人を呼び込み、飲食・宿泊・観光需要を創出。地域の賑わいづくりに貢献します。	最新技術と創造力を活かし、訪れた人の心に残る幻想的な体験を提供します。

私たちのイルミネーション・ライティングサービスは、日常の風景を魔法のような光で彩り、来場者の記憶に残る体験を創出します。企画・設計から設置・運営までワンストップで対応し、独自の演出空間を実現。光が人を呼び、飲食や宿泊など周辺消費を促進し、街の賑わいを創出します。イルミネーションを通じて地域の魅力を高め、地方創生へとつなげます。

※画像はイメージです。







■バーチャル雲海演出

空間を包む、光の雲海演出

光と霧が生む幻想空間	自在に変化するライティング	空間価値を高める演出力
微細な霧と光を融合し、雲海のような神秘的で没入感のある空間を演出します。	色温度や照度、動きを調整し、静寂から陰影まで多彩な表現が可能です。	光のみで奥行きと情緒を創出し、施設やイベントに新たな魅力を付加します。

自然の絶景「雲海」を、光と霧の融合で再現する空間演出サービスです。微細な霧にライティングを重ねることで、柔らかな光が漂う幻想的な体験を創出。色温度や照度、動きを調整し、多彩な表現が可能です。照明設計から制御まで一体で構築し、光そのものの力で奥行きと情緒を生み出し、施設やイベントに新たな価値を提供します。

※画像はイメージです。





写真：「時空の階段」制作：AAI ひろしま Plan
（立体視対応プロジェクションマッピング）



写真：円融寺除夜の鐘プロジェクションマッピング
奉納実行委員会/ 町田聡（c）2012 福原毅



写真：Bar（北海道）

■Immersive Projection Mapping

無限の創造力を活かした空間演出

実物と映像の融合表現

リアルとバーチャルを同期させ、対象物が動くような錯視的演出を実現します。

立体物への高精度投影

凹凸や形状に合わせた映像設計で、立体にぴったり重なる表現が可能です。

没入感の高い空間演出

壁・床・天井へ投影し、空間全体を使った体験型コンテンツを創出します。

プロジェクションマッピングは、実物と映像を同期させ、立体物や凹凸面に投影する映像演出手法です。対象物の形状に合わせて映像を設計することで、動きや変形、発光するような錯視的表現を実現。空間全体へ投影することで没入感を高め、エンターテインメント施設や商業空間などで体験型演出として活用されています。

■導入事例





奈良信用金庫様　奈良支店6階フロア



香芝市様
二上山博物館（ふたかみ文化センター1階）



株式会社ワールド・ヘリテイジ様ホテルソビアル
なんば大国町（フロント）

■インタラクティブプロジェクションシステム

インタラクティブプロジェクションシステムは、センサーと映像を連動させた参加型・体感型コンテンツです。人の動きに反応し、映像や音が変化することで没入感の高い体験を提供。子どもから大人まで楽しめる多彩な演出が可能で、SNS拡散やリピーター創出にも貢献します。背景映像はカスタマイズでき、空間に合わせた演出が実現します。



※画像はイメージです。





株式会社バンビシャス奈良様



フォーシーズンズ株式会社様
BYD AUTO EXPOCITY



森奈良漬店様（東大寺南大門前）

■3D映像コンテンツ投映装置『Dimpact 3D Holovision』

目の前に仮想空間を生み出すような新しい体験を提供

空中に浮かぶ3D映像

高速回転と残像効果により、空中に立体映像が浮かぶ新しい視覚体験を実現します。

高い集客・拡散力

視認性の高い演出で注目を集め、SNS拡散や新規顧客の誘導に貢献します。

柔軟なサイズ・構成

複数台連結により表示サイズを拡張でき、多様な空間に対応が可能です。

「3D Dimpact（ディンパクト）」は、重さ500gの軽量モーターとLED端子の並んだブレードを組み合わせて高速回転させることで、光の残像現象により空中浮遊する3 次元の映像コンテンツを投映します。新世代のサイネージは映像を表示するのではなく、目の前に仮想空間を生み出すような新しい体験を提供できます。見た人の興味関心を引きだし、SNS投稿、口コミ拡散、新規顧客の開拓、誘導を促したいエリアへの集客が期待でき、さらなる売上アップに貢献します。

■価格一覧

	H7-52	H3-65	H4-100
寸法(mm)縦×横×奥	520×520×52	650×650×55	1,000×1,000×77
重量(g)	520	540	1,300
価格	¥385,000	¥462,000	¥1,089,000

※税込表記です。※本体のみの価格です。スタンド代、送料・設置費などは含まれておりません。
※レンタル可能（別途お見積させていただきます。）※表記価格は2026年6月時点のものです。

■3Dホログラムマルチ連携



投映画像の直径により、最小50cm～最大100cmまでの3種類がラインナップされているほか、これらを複数台連結させて合成映像を作り出すことでより大きな映像コンテンツを投映することも可能となっています。

■ホログラムが“話す”次世代演出



アントニオ猪木さんの生前の音声データをAIに学習させて作った音声とホログラム映像を融合し、リアルに再現

3D DimpactとAIボイスチェンジャーを組み合わせ、ホログラム映像が実際に話しているようなリアルな演出を実現。声は性別・年齢・アクセントまで自在に変換でき、リアルタイム発話やテキスト読み上げにも対応。まるで本人がその場にいるかのような、没入感の高いコミュニケーション体験を提供します。

「AIボイスチェンジャー」は、人工知能を利用して声を変換するソフトウェアです。
弊社が開発するAIボイスチェンジャーは学習させた人の声に変化することが可能なため、様々な性別・年齢・アクセントの声に変換することができます。
さらに、変換される声は自然体でその人特有の声を再現することができ《誰の声にでもなる》ことが可能です。

空間は、売上をつくる

空間演出

人は空間で足を止め、体験で記憶する。
空間演出は滞在時間を伸ばし、回遊を促し、購買へとつなげる。
“選ばれる理由”をつくるための戦略です。

p.22　Ambient Signage
あなたの周りの環境を、心地よくするサイネージ

p.23　EWINDOW
日当たりの悪い部屋が居心地のいい空間へ

p.24　POPサイネージ
“売れない”を“売れる” に、“知らない”を“知っている”にかえる

p.24　3D ホログラムボックス
視覚の限界を超える、常識を覆すディスプレイ

p.25　透過翻訳ディスプレイ
景観を損なわない透明ディスプレイで多言語対応を

p.25　デジタルサイネージ
「いつでも、どこでも、だれにでも」情報を伝えるメディア

p.25　3DCGホログラムディスプレイ
そこにあるかのような立体感

p.26　透明LEDフィルムスクリーン
新世代の極細配線を使ったスクリーン

p.27　シースルービジョン
透明率の高いサイネージ演出

p.28　フロアLEDビジョン
フロアをエンターテインメント化

p.28　球体LEDビジョン
360度の視野から映像やメッセージを訴求できるLEDビジョン

p.29　キューブLEDサイネージ
新しい立方体の屋外LEDビジョン

p.29　是空+
世界初！調光フィルムで和の空間を革新

p.30　調光ガラスフィルム
瞬間調光液晶ガラス・瞬間調光液晶フィルム

p.30　LED Wall
LEDパネルを組み合わせ、迫力のある映像演出

p.31　ガーデンファニチャー（屋外向け家具）
屋外で過ごすあらゆるシーンに対応する家具をお届け

p.31　デザインファニチャー
「フォルムコート」でコーティングし形成した、革新的デザインの家具

p.32　EcoSmart Fire
日常生活に心安らぐライフスタイルをお届け

p.32　Tubicen Lighting
日常が少しだけ、特別な時間になる

※画像はイメージです。









■Ambient Signage（環境メディアサービス）

あなたの周りの環境を、心地よくするサイネージ

空間を変える演出力

壁や床を別空間のように演出し、日常の環境に非日常の体験を創出します。

多感覚による没入体験

映像・音・光・香りを組み合わせ、五感に訴える高い没入感を提供します。

遠隔管理で業務効率化

本部から一括更新でき、作業負担や印刷コストを削減し運用を最適化します。

アンビエントサイネージは、映像・音・光・香りを組み合わせ、空間そのものを演出する環境メディアです。壁や床を別の場所へ変える演出や、外の景色を映し出す“窓”のような表現が可能。複数ディスプレイの連動表示にも対応します。さらに遠隔から一括管理・更新でき、現場作業や印刷コストを削減し、効率的な運用を実現します。

■導入事例



I’m kitchen様
大阪市北区天神橋グランドオープン



奈良信用金庫様
奈良支店6階フロア



株式会社アイラス様
Belvoir（ベルボア）山下店



株式会社飛鳥荘様
古都奈良の宿『飛鳥荘』会議室

■絵画演出として活用

アンビエントサイネージの絵画シリーズは、名画配信や映像の絵画化により空間に芸術性をもたらすサービスです。輝度調整や額装にも対応し、設置環境に応じた演出が可能。サイネージ一台で多様な作品展示を実現し、企業のコーポレート・アート導入を容易にします。若手アーティストの支援にも貢献します。







※画像はイメージです。









■EWINDOW

日当たりの悪い部屋が居心地のいい空間へ

自然光を再現する光の品質

太陽光の波長を忠実に再現し、屋外のような心地よい光環境を実現します。

空間を変える演出力

光の柱や明暗表現により、室内にいながら開放感ある空間を演出します。

安心して使える安全性

紫外線やブルーライトを抑え、長時間でも快適で目や肌に優しい光です。

EWINDOWは、太陽光の波長を忠実に再現したLED照明です。木漏れ日のような自然な光を天井から演出し、室内にいながら屋外のような開放感を実現。光の柱や明暗のコントラストにより、まるで青空が広がるような空間を創出します。紫外線やブルーライトなど有害光は抑制されており、長時間でも安心して快適に過ごせる次世代照明です。

■いまあるお部屋に“価値をプラス”

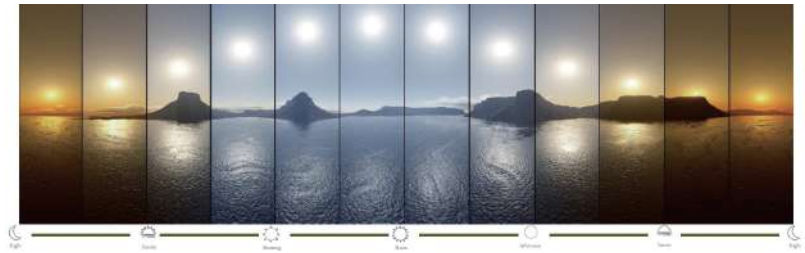


■オフィス
長時間のオフィス内デスクワークは働く人の体内時計を狂わせるだけでなく、気分が沈んでしまったり、イライラしたりと精神状態の悪化も伴います。
オフィスの光をEWINDOWにすることで時間の経過や気持ちの切り替え等が容易になり、作業効率のアップにつながります。



■病院
EWINDOWは、病院でもその効力を発揮します。
ベッドから身体を起こせない患者様でも自分のベッドの真上に天窓が設置されて、そこから太陽の光が差し込んでいるような心地よい灯りの中で過ごすことができます。

■1日の時間の流れをオートマティックに表現



ただ明るく・暗くだけではなく、実際の太陽光の波長にこだわっています。
調色ができるため、日の出から日の入りまで実際に光の下にいるような感覚を味わうことができ、直感的に扱えるアプリで、設定も簡単にできます。
また、操作する端末と時間の同期をすることで時間帯ごとの太陽の光色を自動で再現します。


12:00


17:00

※画像はイメージです。









導入：株式会社ファーマシー木のうた様

■POPサイネージ

“売れない”を“売れる”に、“知らない”を“知っている”にかえる

多層的で分かりやすい情報発信	簡単運用でコスト削減	印象に残るタイムリーな訴求
動画・静止画・テキストを組み合わせ、特徴や使い方まで直感的に伝えます。	USB差し替えで更新可能。印刷や貼り替えの手間とコストを大幅削減します。	リアルタイム更新と映像演出で売り場の鮮度を保ち、強い印象を与えます。

POPサイネージは、コンパクト設計により限られたスペースでも効果的に情報発信できる販促ツールです。動画を活用した訴求で記憶に残りやすく、商品やサービスの魅力をダイレクトに伝達。紙POPでは難しい多層的な情報表現が可能となり、販促効果の向上に貢献します。

※画像はイメージです。









■3Dホログラムボックス

視覚の限界を超える、常識を覆すディスプレイ

実物と映像の融合演出	没入感の高い体験型操作	拡張性と遠隔管理対応
透明ディスプレイにより、実物と映像が重なり立体的で印象的な展示を実現します。	空中に浮かぶ映像表現とタッチ操作により、来場者参加型の体験を提供します。	複数台連携やクラウド操作により、多拠点での一括管理と柔軟な運用が可能です。

3Dホログラムボックスは、透明LCDを採用し、実物と映像を融合させた立体的な演出が可能な次世代ディスプレイです。電源投入でスクリーンが透明化し、空中に映像が浮かぶような没入体験を実現。タッチ操作にも対応し、来場者参加型のコンテンツ提供が可能です。複数台連携やクラウドによる遠隔管理にも対応し、展示空間を高付加価値な体験型広告へと進化させます。

※画像はイメージです。




ホテル・旅館・観光案内所のフロント業務


商業施設


観光施設

■透過翻訳ディスプレイ

※約243言語（2026年1月時点）

景観を損なわない透明ディスプレイで多言語対応を

自然な対面コミュニケーション	空間を損なわないデザイン性	拡張性と遠隔管理対応
相手の顔を見ながら翻訳表示でき、違和感のないスムーズな会話を実現します。	透過ディスプレイにより開放感を維持し、空間の美観を保ったまま導入可能です。	複数台連携やクラウド操作により、多拠点での一括管理と柔軟な運用が可能です。

透過翻訳ディスプレイは、有機ELの透過型ディスプレイを活用し、相手の顔を見ながら音声やテキストをリアルタイム翻訳・表示できるソリューションです。開放感を保ったまま設置でき、空間のデザインを損なわず自然なコミュニケーションを実現。表示内容のカスタマイズも可能で、案内表示や映像演出にも対応し、インバウンド対応を快適にサポートします。

※画像はイメージです。



■デジタルサイネージ

「いつでも、どこでも、だれにでも」情報を伝えるメディア

デジタルサイネージは、街頭や駅、商業施設から小型店舗、大学、病院まで幅広く活用される情報発信ツールです。広告に限らず多様なコンテンツを目的に応じて効果的に届けることが可能。大型画面だけでなく小型ディスプレイにも対応し、タッチパネルにより利用者が必要な情報を自ら選択・取得できる柔軟な情報提供を実現します。

※画像はイメージです。







■3DCGホログラムディスプレイ

そこにあるかのような立体感

実際の展示商品と3DCGホログラムを組み合わせた立体的な視差効果で目を惹くディスプレイをご提案いたします。現実にない物や表現の難しいシーンをリアルな3DCGによってわかりやすく伝わりやすい映像で表現でき、特に展示会など新商品のご説明などで活用いただいております。

※画像はイメージです。









■透明LEDフィルムスクリーン

新世代の極細配線を使ったスクリーン

高透過・高精細映像

導線の映り込みを抑え、繊細でクリアな映像と高い透過性を実現します。

自由な湾曲・形状対応

方向制限なく曲げられ、あらゆる形状や空間に柔軟にフィットします。

簡単設置・省エネ性能

水貼りで施工可能。従来比約10%の低消費電力で効率的に運用可能です。

極細配線と組み込み型チップにより高透過・高湾曲を実現した透明LEDフィルムスクリーン。ガラスに水で貼る簡単施工で、クリアな映像表示と高い透過率を両立。自由な形状対応と低消費電力で、多様な空間演出に適した次世代スクリーンです。

■貼るだけ設置



ガラスに水を吹きかけ貼り付ける簡単設置です。特殊な素材が剥がれる事なく、ムラなくしっかりと貼り付きます。

■導入イメージ

店舗ガラス



空中歩道側面



大型スクリーン



階段やエスカレーターのガラス側面



※画像はイメージです。









■シースルービジョン

透過率の高いサイネージ演出

高い透明性と開放感

高透過構造で景観を損なわず、空間の開放感を保ちながら映像表示が可能です。

高輝度・高精細な映像表現

高輝度LEDにより昼間でも鮮明。色再現性が高くリアルな映像演出を実現します。

柔軟設計と多様な設置性

軽量・薄型で天吊やガラス面など多様に対応。空間に合わせた自由設計が可能です。

透過型LEDビジョンは、ルーバー型とメッシュ型の2タイプを展開。高い透明度で景観を保ちながら映像表示が可能で、商業施設や空港、ショーウィンドウに最適です。高輝度で昼間でも鮮明に映り、軽量・柔軟設計により多様な設置やデザインに対応。用途や空間に応じた最適な演出を実現します。

■透過型LEDビジョンルーバータイプ

シースルービジョンはブラインドカーテンのような格子状の形状をしており、ディスプレイの隙間から奥の景色を見通すことができるのが特徴です。55～75%の透過率で、百貨店や博物館などの商業スペースで大きな効果を発揮するほか、駅・空港といった明るく広々とした空間の演出が求められる場所での使用にも非常に適しています。薄型で軽量且つ柔軟性に優れているため、天吊設置も可能で、大きさやデザインをご希望に合わせて自由自在に変更可能です。



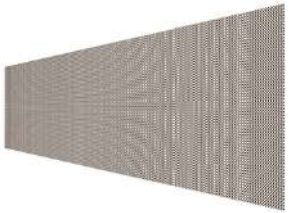
■導入イメージ





■透過型LEDビジョンメッシュタイプ

透過LEDビジョンは、LEDチップで映像を表示しながらも、透明素材やメッシュ構造により光を通すことで高い透明性を実現したディスプレイです。外光や景色と映像が重なり、視界を遮らず情報発信が可能。ガラス面やウィンドウに設置でき、空間と調和した演出に適しています。特にメッシュタイプは高い透過率と薄さを持ち、ショーウィンドウでの活用にも最適です。



■導入イメージ





※画像はイメージです。









■フロアLEDビジョン

フロアをエンターテインメント化

高耐久×体験型フロアLEDビジョン（屋外対応）

車両にも耐える高耐久設計で屋外利用が可能なフロアLEDビジョン。人が乗れるため通路やイベントにも活用でき、感圧センサーにより動きに反応したインタラクティブ演出を実現します。壁面やキューブ型LEDと組み合わせることで空間全体を映像化し、没入感のある体験を提供。さらに高輝度を活かし、照明用途としても活用可能です。



薄型・高速反応のインタラクティブフロアLEDビジョン（マジックカーペット）

厚さ17㎜のスリム設計で空間を選ばず設置できるLEDビジョンマジックカーペット。床に敷くだけの簡単施工で柔軟に活用可能です。さらに0.016秒の高速反応により、動きに即応するインタラクティブ演出を実現。展示会や商業施設のイベントに最適で、没入感の高い空間体験を提供します。



※画像はイメージです。









■球体LEDビジョン

360度の視野から映像やメッセージを訴求できるLEDビジョン

360度視認の立体構造

全方向から視認できる球体形状で、どこからでも映像を楽しめます。

高い没入感とインパクト

浮かび上がるような映像表現で強い印象と未来感を演出します。

高い集客・誘導効果

視線を引きつけ来場者を惹き込み、ブースへの誘導力を向上します。

球体LEDビジョンは、LEDディスプレイを球状に構成した立体映像装置です。360度どこからでも視認できる形状と浮かび上がるような映像表現により、平面では得られない没入感とインパクトを実現。商業施設や展示会、イベント空間で強いアイキャッチ効果を発揮し、来場者の注目を集めて誘導力を高める次世代サイネージです。

※画像はイメージです。









■キューブ LED サイネージ

新しい立方体の屋外 LED ビジョン

立体的で目を引くデザイン	簡単操作・多様な表示	幅広い用途に対応
4 面構成により個性的な表現が可能。高い視認性で強力な訴求力を発揮します。	PC やスマホで管理可能。画像・動画を自在に表示し柔軟な演出に対応します。	広告・店舗・イベントなど多用途に活用でき、空間演出の幅を広げます。

キューブ LED サイネージは、4 面の LED スクリーンで構成された立体型ディスプレイです。各面に異なる映像や連続したコンテンツを表示でき、従来にない視覚表現を実現。屋内外で使用可能で高いアイキャッチ効果を発揮し、広告やイベント演出に最適。操作も簡単で多様な用途に対応する次世代サイネージです。

※画像はイメージです。









■是空⁺（ゼクウプラス）

世界初！調光フィルムで和の空間を革新

調光×映像の革新的演出	高機能で快適な空間性能	自由設計と低メンテナンス
透明と乳白を切替え、映像と融合した動的で新しい空間表現を実現します。	高透明度と遮熱性により、自然光と快適性を両立し省エネにも貢献します。	多様な障子デザインに対応し、破れず張替え不要で美しさを維持します。

「是空⁺」は、障子の美しさと現代技術を融合した空間演出サービスです。調光フィルムと通電制御により透明・乳白を切替え、プロジェクションマッピングと組み合わせた動的表現を実現。高い透明度や遮熱性、オーダーメイド対応により、快適性とデザイン性を兼ね備えた唯一無二の空間体験を提供します。

※画像はイメージです。









■調光ガラスフィルム

瞬間調光液晶ガラス・瞬間調光液晶フィルム

瞬時切替の調光機能

通電で透明、非通電で乳白に変化し、空間用途に応じて自在に制御可能です。

高機能な遮熱・安全性能

UV99％カットと赤外線遮断に加え、飛散防止・防犯性も備えています。

高い意匠性と映像対応

多彩なカラーや加工に対応し、映像投影による空間演出を実現します。

瞬間調光液晶ガラス・フィルムは、通電により透明と乳白を瞬時に切替できる高機能ガラスです。液晶粒子の配列制御により光の透過・散乱を調整し、開放感とプライバシーを両立。映像スクリーンとしても活用でき、カラーや形状の自由加工に対応。さらに紫外線99％カットや赤外線遮断、防犯・飛散防止性能も備えた安全性の高い素材です。

※画像はイメージです。









■LED Wall

LEDパネルを組み合わせ、迫力のある映像演出

自由自在なサイズ・形状

LEDパネルを組み合わせ、空間に合わせたサイズや形状に柔軟に対応が可能です。

ベゼルレスの高い没入感

継ぎ目のない映像でダイナミックかつ迫力あるビジュアル表現を実現します。

屋外対応の高耐久性能

IP67防水仕様で悪環境にも対応し、屋内外問わず安定した運用が可能です。

LEDパネルを自由に組み合わせ、屋内外問わず多様なサイズ・形状に対応できる映像ビジョンです。ベゼルのない構造により、継ぎ目のないダイナミックな映像表現を実現し、ブランドPRや空間演出に最適。さらにIP67の防水性能を備えたモデルもあり、屋外の厳しい環境でも設置可能。用途や設置環境に応じた最適な提案が可能です。

※画像はイメージです。









■ガーデンファニチャー（屋外向け家具）

屋外で過ごすあらゆるシーンに対応する家具をお届け

美しさと心地よさの両立	過酷な環境への高い耐久性	機能性と安心品質
自然と調和するフォルムや質感で、非日常の心地よさを生むデザインです。	雨・紫外線・塩害などに強く、錆びや腐食、変色を防ぎ長く美しさを維持します。	耐候性・丈夫さ・快適性・安全性を備え、豊富なカラーと形状で幅広く対応します。

屋外家具は見た目の美しさだけでなく、自然と調和する質感や心地よさを備えることが重要です。雨や紫外線、塩害、ホコリなど過酷な環境にさらされる中でも、錆びや腐食、変色、カビの発生を防ぎ、長く美しさを保つ性能が求められます。私たちは、単なる装飾ではなく耐久性と品質を兼ね備えたものこそ本物の屋外家具と考えています。豊富なカラーや形状、ナチュラルな風合いを保ちながら、耐候性・丈夫さ・快適性・安全性を実現した製品です。

※画像はイメージです。









■デザインファニチャー

「フォルムコート」でコーティングし形成した、革新的デザインの家具

衛生的で高機能	快適で安心な素材	自由なデザイン性
縫い目のないコーティング構造で清潔性が高く、屋内外で使用可能です。	柔らかな触感のウレタン素材で、誰でも安全・快適に利用できます。	形状やカラーを自在に設計でき、多様な空間演出や特注に対応します。

デザインファニチャーは、ウレタンフォームに特殊コーティングを施し、縫い目のない衛生的な構造を実現した家具です。耐水性が高く屋内外で使用でき、公園や商業施設、住宅など多様な空間に対応します。柔らかな触感で世代を問わず安心して使用できるほか、豊富なカラーや特殊仕上げ、自由な形状設計が可能。あらゆるコンセプトに対応し、特注品にも最適な家具です。

※画像はイメージです。









■バイオエタノール暖炉『EcoSmart Fire』

日常生活に心安らぐライフスタイルをお届け

環境に優しい暖炉	設置自由度の高さ	空間設計まで一貫対応
バイオエタノール燃料を使用し、煙や煤を出さないクリーンな暖炉です。	煙突・換気設備・電気・ガス不要で、幅広い空間に柔軟に設置可能です。	暖炉単体だけでなく、空間全体のデザインから施工まで対応可能です。

EcoSmart Fire（エコスマートファイヤー）は、バイオエタノールを燃料とする環境に優しい次世代型暖炉です。煙や煤を排出しないため煙突や換気設備が不要で、電気やガスも使わず自由度の高い設置が可能。新築やリフォーム、リノベーションにも最適で、燃焼ユニット単体から筐体との一体型まで柔軟に対応します。さらに、暖炉を取り入れた空間全体のデザイン・設計・施工まで一貫して提案できる、自由度の高い暖炉システムです。

※画像はイメージです。









■Tubicen Lighting（トゥビセンライティング）

日常が少しだけ、特別な時間になる

独創的なデザイン	多彩なラインナップ	安全性と実用性
刺激的で洗練された意匠が、空間に特別な存在感をもたらします。	用途やシーンに合わせて選べる、個性豊かな6種の照明を展開しています。	日本仕様の安全設計に加え、充電式で非常時の照明としても活躍します。

Tubicen Lightingは、刺激的で独創的なデザインを追求するLED照明ブランドです。最高級素材を用いた高品質な製品づくりにこだわり、日常を少し特別に彩る照明を提案。ロマンチックな空間を演出するモデルや持ち運び可能なタイプなど、多彩な6種類を展開しています。さらに、日本仕様の安全基準に対応したバッテリーやLEDを採用し、充電式のため災害時の非常用照明としても活用できる、デザイン性と実用性を兼ね備えた照明です。

もっと便利に、もっとスマートに

ICT・AI

ICTの力で環境を整え、AIの力で課題を解決する。
日々の業務から未来の事業創造まで、幅広く支える次世代ソリューションです。

p.34　ヒューマノイド実証プロジェクト
人と共に働く、次世代ヒューマノイドの可能性

p.34　デジタルヒューマンサービス
案内・受付・接客を、よりスマートに

ICT/AI が実現する 3 つの価値


省人化/自動化


高品質な接客/対応


新しい顧客体験

■省人化/自動化
人手不足を補い、業務を効率化。
案内・搬送・受付などの定型業務をAIが担い、人的負担を軽減。

■高品質な接客/対応
均一で安定したサービス提供。
時間帯や担当者に左右されず、高品質な案内・接客を実現。

■新しい顧客体験
“会話する空間”がブランド価値になる。
ロボットやデジタルヒューマンが、新しい体験価値を創出。

※画像はイメージです。









■ヒューマノイド実証プロジェクト(開発・実証実験中)

人と共に働く、次世代ヒューマノイドの可能性

自律行動AI	幅広い活用分野	実証実験を推進中
AI技術により、周囲の状況を判断し自律的な動作が可能です。	接客・物流・教育・災害対策など多様なシーンで活躍します。	実運用を見据えた開発・検証を継続的に進行しています。

ヒューマノイドは、人間に近い構造と動作を持つ次世代型ロボットです。AI技術の進化により、自律的な判断や複雑な動作が可能となり、案内・接客、物流、教育、災害対策など幅広い分野での活用が期待されています。当社では現在、実運用を見据えた開発・実証実験を進行中。人とロボットが共存する未来に向け、新たな可能性を追求しています。

※画像はイメージです。









■デジタルヒューマンサービス

案内・受付・接客を、よりスマートに

自然なAI対話	多言語対応可能	次世代受付・接客
リアルな映像表現と音声対話で、自然なコミュニケーションを実現します。	訪日外国人対応や施設案内など、幅広いシーンで活躍します。	受付や案内業務を効率化し、新しい顧客体験を提供します。

デジタルヒューマンサービスは、AI技術を利用した次世代コミュニケーションシステムです。多言語対応や自然な対話機能により、受付・案内・接客・観光ガイドなど幅広いシーンで利用可能。リアルな人物表現と映像対話を組み合わせる事で、従来のサイネージや接客を超えた、新しい顧客体験を提供します。

対話の空間を、最適化する

会議室ソリューション

先進の会議システムと快適なコミュニケーション環境を整備し、
情報共有のスピードと議論の質を向上。
企業活動を支える戦略的な会議空間を創出します。

p.36　次世代型ミーティングボード『MAXHUB（マックスハブ）』
新しい形の会議を提案

p.36　Mirroring Box（ミラーリングボックス）
超簡単！押すだけミラーリング

p.37　シーリングマイク
部屋中の“どこでも”聞こえるように

p.37　ハイレゾ対応無指向性スピーカー『Egretta』
360°に放たれる臨場感のある音色

p.37　空間デザイン用放香器『セントシリーズ』
香りの効果を最大限に引き出す放香器

p.37　携帯型デジタルトランシーバー（インカム）
スムーズに連絡を取り合う無線通信機器









※画像はイメージです。









■次世代型ミーティングボード『MAXHUB（マックスハブ）』

新しい形の会議を提案

1台に集約された多機能性	双方向コントロール機能	オンライン会議をより快適に
資料共有、書き込み、画面操作、Web会議までを1台で完結し、会議環境をスマートに統合します。	画面上の資料をPCやタブレットと連携して操作でき、直感的でスムーズな進行を実現します。	Web会議システムを内蔵し、離れた拠点や在宅勤務者とも自然で円滑なコミュニケーションが可能です。

次世代型ミーティングボードは、会議に必要な機能を1台に集約したタッチパネル式電子黒板です。資料の表示・書き込み・ページ送りを画面上やPC・タブレットから双方向に操作でき、スムーズな情報共有を実現。さらにZoomなどのWeb会議システムを内蔵しており、対面とオンラインをシームレスにつなぎます。会議の準備から進行、共有までを効率化し、快適で生産性の高いコミュニケーション環境を提供します。

■価格一覧

	55 インチ	65 インチ	75 インチ	86 インチ
価格	￥847,000(税込)	￥1,210,000(税込)	￥1,485,000(税込)	￥1,908,500(税込)
横	1,263	1,488	1,709	1,957
縦	776	903	1,026	1,160
幅	88	88	87	100

(単位：mm)



※画像はイメージです。





■Mirroring Box（ミラーリングボックス）

既存のモニターに繋ぐだけで、押すだけ簡単ミラーリング！

ミラーリングボックスは、現在お使いのモニターやサイネージに接続するだけで、PC・スマートフォン・タブレットの画面をワイヤレスで簡単に共有できるツールです。既存の表示機器をそのまま活用できるため、新たにモニターやサイネージを用意する必要がありません。付属のワイヤレスドングルをPCに接続すれば、ボタンひとつでスムーズに投影が可能。煩雑なケーブル接続を減らし、会議や情報共有をより快適かつ効率的にします。

※画像はイメージです。



■シーリングマイク

部屋中の“どこでも”聞こえるように

シーリングマイクは、会議室や教室の天井に設置して使用する高性能マイクです。机上スペースを広く使えるだけでなく、特許取得のダイナミックビームフォーミング機能により、話者の位置を自動で認識・追尾し、移動しながらの発言もクリアに集音します。レイアウト変更時の再設定も不要で、電源を入れるだけですぐに利用可能。快適で自由度の高いコミュニケーション空間を実現します。

※画像はイメージです。



■ハイレゾ対応無指向性スピーカー『Egretta』

360° に放たれる臨場感のある音色

「Egretta（エグレッタ）」は、イタリア語で「白鷺」を意味する言葉。その姿を彷彿させるスタイリッシュで洗練されたデザインと高音質を追求した ハイレゾ対応スピーカーです。アーティストの息づかいやライブの空気感、繊細な音までMade in JapanにこだわったSoundをお客様にお届けします。

※画像はイメージです。



■空間デザイン用放香器『セントシリーズ』

香りの効果を最大限に引き出す放香器

高品質な放香器が、空間に心地よい香りを広げ、快適で上質な環境を演出します。秒単位で調整可能な間欠運転や風量調節機能により、香りの広がりを最適にコントロール。豊富な香りのラインナップに加え、オリジナル調香にも対応し、使い捨てカートリッジ採用で手軽に使えるメンテナンスフリー設計も魅力です。

※画像はイメージです。





■携帯型デジタルトランシーバー（インカム）

スムーズに連絡を取り合う無線通信機器

インカムは、施設内や現場でリアルタイム通話を行う通信システムです。無線通信にも対応し、イベントや撮影現場、店舗など幅広い環境で活用されています。発信やダイヤル操作が不要なため、必要な時にすぐ連絡でき、迅速な報告・連絡・相談やスムーズな情報共有を実現します。

『伝える』を、心に残る体験へ

クリエイティブ/コンテンツ制作

映像・CG・XRを活用した高度なクリエイティブで、
ブランドの想いやメッセージを、より鮮明で魅力的な価値として届けます。

p.39 映像コンテンツ制作
企業の想いを、映像という物語へ

映像を通じてブランド価値を可視化

■企業ブランディングに活かせる

企業理念や想い、現場の魅力を映像として表現し、ブランド価値や企業イメージの向上につなげます。





■映像資産として長期的な販促に貢献

制作した映像はWebサイトやSNS、展示会など幅広いシーンで活用でき、継続的なPR・販促に役立ちます。





■映画監督監修による高品質な映像演出

映画監督監修のもと、ストーリー性と映像美を兼ね備えた、印象に残るハイクオリティな映像を制作します。





※画像はイメージです。









■映像コンテンツ制作

企業の想いを、映像という物語へ

企画から完成まで一貫プロデュース

企業紹介・商品PR・CM・PV・短編映画まで、目的に合わせた映像を企画から制作まで一括対応します。

ブランド価値を高めるストーリー設計

企業の歴史や想い、現場の魅力を丁寧に掘り下げ、心を動かす唯一無二の映像作品へ昇華します。

映画品質のハイクオリティ制作

映画監督監修による高い演出力と撮影技術で、映像の枠を超えた強いブランド体験を創出します。

企業紹介動画や商品PR・CM・PV制作から、企業を舞台にした短編映画制作まで幅広く対応する映像コンテンツ制作サービスです。企画段階から丁寧なヒアリングを行い、企業の理念や歴史、現場の魅力を映像として最適な形に表現。映画監督監修のもと、ストーリー性と高い映像品質を兼ね備えた作品を制作します。企業ブランディングの強化はもちろん、採用活動や販促、デジタルサイネージなど多彩なシーンで活用できる、価値ある映像体験をご提供します。

■短編映画制作

空下慎監修のもと、企業を舞台にしたオリジナル短編映画を企画・制作します。企業の想いや歴史、現場のリアルな魅力を丁寧にヒアリングし、監督と脚本家が唯一無二の物語を構築。実際の職場や関係施設を舞台に撮影することで、臨場感あふれる映像作品へと仕上げます。さらに、物語に合わせた主題歌制作にも対応し、映画だけでなくPR映像など幅広いプロモーション活用が可能です。





空下慎監督は、国内外の映画祭で30以上の受賞歴を持つ新進気鋭の映画監督です。初監督作品『桜が咲く頃 交わした約束は、』では、マドリード国際映画祭最優秀外国語短編映画賞など数々の賞を受賞。最新作『SMILE』では、日本人初となるニース国際映画祭最高賞Best Filmを獲得し、その映像表現と物語性が国内外で高く評価されています。

■映像制作

企業や施設の紹介動画、商品のPR 動画はもちろんCMやPV制作も承ります。コンセプトや想いを伝えやすい形で残すことが可能です。他にもデジタルサイネージの動画など、お客様のご要望に合わせて制作いたします。









日常の安心を、もっと強く

安心・安全ソリューション

防犯・防災・衛生環境をトータルに整備し、
平常時の安心から非常時の備えまで、持続可能な安全環境を支えます。

p.41　高精度ドローン空撮・3Dデータ収録代行サービス
ドローンによる高画質空撮から3D点群・赤色立体地図データの収録まで、ワンストップで請け負います

p.42　安心接客・現場支援ソリューション
“誰が来たか”を瞬時に見分けるAI顔認証システム

p.42　移動式 屋外・屋内 防水遠隔監視カメラ
IP66 防水防塵。三脚で即設置、危険エリアをAI監視(販売・レンタル)

p.43　Airdog(エアドッグ)
シリコンバレーで開発した世界最強レベルの空気清浄機

p.43　“見えないリスク” を多層防御する衛生ソリューション
探索・洗浄・除菌・抑制を組み合わせ、空間全体の感染対策を強化

p.44　発電機『ELSONA(エルソナ)』
LPガス＆ガソリン可搬型発電機

p.44　ポータブル電源『EcoFlow(エコフロー)』
世界最速で充電可能なポータブル電源





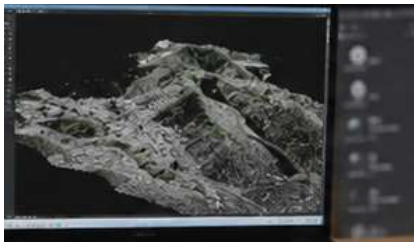
※画像はイメージです。











■高精度ドローン空撮・3Dデータ収録代行サービス

ドローンによる高画質空撮から3D点群・赤色立体地図データの収録まで、ワンストップで請け負います。

危険空間を安全に収録

人が立ち入りにくい配管内部や地下空間などでも、安全性に配慮した機体で高精度なデータ取得を実現します。

長時間・広範囲に対応

最長6時間の長時間飛行に対応した機体により、広域エリアの空撮・測量・点検を効率よく行えます。

高精度データを提供

3D点群や赤色立体地図のベースとなる三次元データなど、活用価値の高い成果物を収録します。

現場の環境や目的に合わせて最適な最新ドローンを選定し、測量や施設管理に不可欠なデータ取得を代行するプロフェッショナルサービスです。高画質な空撮映像はもちろん、測量レベルの高精細な3D点群データや、赤色立体地図のベースとなる三次元データなど、高品質な収録成果物をご提供いたします。お客様のあらゆる現場課題に対応するため、最先端のドローン機器を活用してデータ収録を行っています。

■狭小・暗所環境向け

人が立ち入りにくい配管内部や地下空間などに安全に侵入し、暗所でも対象物を鮮明に記録。球体ガード・強力照明・LiDARにより、閉鎖空間での高精度な3Dデータ収録を実現します。





対象シーン：トンネル・配管・下水道・ダクト・設備内部　など

■広域・長時間飛行向け

最長6時間の長時間飛行に対応した機体により、広大なエリアの空撮・測量・点検を効率化。氷点下における低温時の性能の低下がなく、最長200㎞の飛行が可能です。高解像度カメラやLiDARなどを活用し、3D点群や赤色立体地図のベースとなる高精度データを収録します。





対象シーン：広域空撮・測量・インフラ点検・山間部調査・沿岸部調査　など

※画像はイメージです。







■安心接客・現場支援ソリューション

（AI顔認証システム）

“誰が来たか”を瞬時に見分けるAI顔認証システム

高精度AI認証	高速・同時認識	監視連携と通知機能
100万人規模の学習データを活用し、環境変化にも強い安定認証を実現します。	0.2秒の高速解析で最大30人を同時認識し、混雑時もスムーズに対応します。	監視カメラと連携し、特定人物の検知・追跡・アラーム通知が可能です。

顔認証システムは、ディープラーニングAIと高性能映像処理技術を融合した次世代型認証ソリューションです。100万人規模の学習データをもとに高精度な認証を実現し、0.2秒の高速解析で最大30人を同時認識可能。マスクやメガネ、髪型・年齢変化にも強く、幅広い環境で安定して運用できます。監視カメラとの連携により特定人物の検知や動線追跡、アラーム通知にも対応し、警備・入退室管理・来訪者分析など多様なシーンで活用できます。

※画像はイメージです。









低コスト・簡単導入できるAI監視カメラも取り扱い

■移動式 屋外・屋内 防水遠隔監視カメラ

（AI機能あり/なし[通常版]）

IP66防水防塵。三脚で即設置、危険エリアをAI監視(販売・レンタル)

工事不要ですぐ導入	AIによる高精度検知	過酷な環境でも安定運用
置いて電源を入れるだけで監視開始。移動も簡単で柔軟に運用可能です。	人物を識別して侵入を即時検知。事故や盗難を未然に防ぎます。	IP66対応で雨・粉塵に強く、屋外現場やイベント会場でも活躍します。

移動式の屋外・屋内対応防水遠隔監視カメラは、工事不要で設置するだけですぐに運用できる監視ソリューションです。SIM内蔵によりWi-Fi不要で遠隔閲覧が可能。エッジAIが人物を高精度に検知し、侵入禁止エリアへの立ち入りを即時に警告・通知します。盗難防止や事故防止、安全管理の強化に役立つほか、防水・防塵IP66対応で過酷な屋外環境でも安定稼働。移動や設置変更も柔軟で、多様な現場に対応します。

※画像はイメージです。









■Airdog（エアドッグ）

シリコンバレーで開発した世界最強レベルの空気清浄機

微細粒子まで強力除去	フィルター交換不要	快適で安心な空間づくり
TPAフィルターがウイルスやカビ、ホコリまで高精度に吸着します。	洗浄して繰り返し使えるため、清潔さと低コストを両立します。	医療現場レベルの空気清浄性能で、安全な環境維持をサポートします。

Airdogは、医療従事者からも高く評価される高性能空気清浄機です。世界的に認められたTPAフィルター技術を採用し、微細なウイルスやカビ、ホコリ、バクテリアまで吸着・除去。一般的なHEPAフィルターのような頻繁な交換が不要で、フィルターを洗浄して繰り返し使用できるため、清潔さを維持しながらランニングコストも抑えられます。安心で快適な空気環境づくりに貢献する次世代型空気清浄機です。

※画像はイメージです。



鑑識向け強力携帯型LEDサーチライト
『鑑識ライトRG-DNA』



鑑識向け強力携帯型LEDサーチライト
『鑑識ライトRG-UV』



タンパク質可視化ライト
『WARP Search（ワープサーチ）』



アルカリ性ミネラル除菌液
『WARP Washer（ワープウォッシャー）』







■“見えないリスク”を多層防御する衛生ソリューション

探索・洗浄・除菌・抑制を組み合わせ、空間全体の感染対策を強化

鑑識向け強力携帯型LEDサーチライト『鑑識ライトRG-UV』	タンパク質可視化ライト『WARP Search（ワープサーチ）』	アルカリ性ミネラル除菌液『WARP Washer（ワープウォッシャー）』
一般的には目視できないタンパク質汚れをライトで照らすだけで可視化できます。一般細菌が好み、集まるタンパク質汚れを見つけ出し、殺菌・消毒・清掃をより強化することで食中毒などを防ぐ事に繋がります。	医療照明のプロが開発したタンパク質汚れ可視化ライトです。肉眼では見えないタンパク質汚れを発見し、菌やウイルスの繁殖源となる汚れの見落としを防止。清掃品質の向上を通じて、より効果的な感染対策を実現します。	菌やウイルスの繁殖源となるタンパク質汚れを分解洗浄できるアルカリ性ミネラル除菌洗浄剤です。除菌・不活化に加え、見落としがちなタンパク質汚れもまとめて除去。強力な洗浄力を備えながら、手肌や環境にも配慮した設計です。

WARP Search、WARP Washer、RG-UV、RG-DNAを組み合わせることで、菌やウイルスの“発見・洗浄・除菌・繁殖抑制”を一貫してサポート。人が集まる空間や共有設備における衛生リスクを低減し、より安心・安全な環境づくりを実現します。医療・福祉施設をはじめ、商業施設や教育現場など幅広いシーンで活用可能です。

※画像はイメージです。









■発電機『ELSONA（エルソナ）』

LPガス＆ガソリン可搬型発電機

2種類の燃料に対応

LPガスとガソリンの両方が使え、非常時でも柔軟に発電が可能です。

長時間稼働・簡単管理

LPガスは長期保存に強く、長時間運転とメンテナンス性を両立します。

高出力で移動も簡単

複数機器を同時使用できる出力と、移動しやすい設計が特長です。

ELSONAは、東日本大震災の経験をもとに開発された高性能発電機です。LPガスとガソリンの2種類の燃料に対応し、災害時の非常用電源として高い安心感を提供。LPガス使用時は長時間稼働が可能で、燃料の劣化が少なくメンテナンス性にも優れています。複数の電気機器を同時に使用できる十分な出力を備え、大型キャスターとハンドル付きで移動もスムーズ。防災備蓄から現場利用まで幅広く活躍します。

※画像はイメージです。









■ポータブル電源『EcoFlow（エコフロー）』

世界最速で充電可能なポータブル電源

大容量で幅広く活躍

アウトドアから災害時の非常用電源まで、多様なシーンで活用可能です。

業界最速クラスの急速充電

独自技術により短時間で充電でき、非常時でも素早く電力を確保します。

持ち運びやすく使いやすい

大容量ながら携帯性に優れ、静音モード搭載で快適に使用できます。

EcoFlowのポータブル電源は、大容量で長時間使用できる持ち運び可能な電源ソリューションです。アウトドアや車中泊はもちろん、災害時の非常用電源として家庭・企業・避難所など幅広いシーンで活躍。独自のX-Stream技術により業界トップクラスの急速充電を実現し、短時間で高い充電率を確保できます。静音モードにも対応し、使いやすさと実用性を兼ね備えた次世代型ポータブル電源です。

レンタル／短期導入可能サービス

数日間のイベントでの利用や、年間数日のみの利用、1 日のみの超短期利用などをご希望の方にレンタル特別プランをご提供しております。

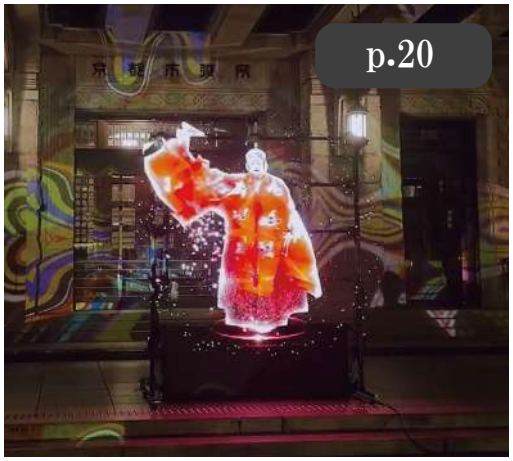
イベント利用・短期利用プランはこんな方におススメです。

イベント期間1 日だけの超短期！

スポットで定期的なイベントがある

設置・設定もお任せしたい

まずはお気軽にお問い合わせください。TEL：0120-727-775（受付時間　平日9：30 ～ 18：30）



■Dimpact 3D Holovision

展示会や商業施設、イベント会場で空中に浮かぶ立体映像が強い注目を集め、集客促進やSNS拡散、新規顧客獲得に貢献します。



■アンビエントサイネージ　絵画シリーズ

ホテルや商業施設、オフィス空間に上質な動くアート演出を手軽に導入でき、癒やしや話題性、空間価値の向上につながります。



■3Dホログラムボックス

展示会や商業施設、イベント空間で没入感ある立体演出を実現し、高い集客効果と話題化につながります。



■キューブLEDサイネージ

展示会や商業施設、店舗イベントで多面体ならではの立体的な映像演出が強い印象を残し、高い集客効果と話題化を生み出します。

受け継がれる、本物の革製品

Rebonally

伝統ある職人技術に現代のトレンドを掛け合わせた、
品質とデザイン性を兼ね備えた革製品を展開しています。

p.47 Rebonally
「Made in Japan」から「Made by Japan」へ

p.47 最高級万能本革キョンセーム
汚れの拭き取りと抗菌効果のある本革クロス

p.48 オリジナルマスク『FEISHU MASK』
肌に優しいオリジナルマスク

p.48 ULTIMO REBONALLY マスクケース『Busta』
周囲と差のつくおしゃれな抗菌マスクケース

p.48 マットクロコウォレットシリーズ
高級感のある本革を使用した製品

p.49 マットクロコタック2ウェイトート
収納力と機能性のあるラグジュアリーなバッグ

p.49 キャディーバッグ型ゴルフボールケース
デザイン性と多機能さを兼ね備えたミニチュアケース

p.50 もったいないレザー『ReLEATHeR』
『廃棄革』のもったいないアクション

p.50 REBONALLY×NAOTO SATOH
気鋭のデザイナーとコラボレーション





※画像はイメージです。









■Rebonally

「Made in Japan」から「Made by Japan」へ

受け継がれる職人技	多彩なブランド展開	伝統×現代の融合
日本の熟練職人による確かな技術を活かし、品質と美しさを兼ね備えた製品を生み出します。	本物志向・サステナブル・デザイナーコラボなど、多様な価値観に応えるラインナップです。	受け継がれる技術に現代的な感性や素材を掛け合わせ、新しい革製品の魅力を創造します。

Rebonallyは、「Reborn（復活）」と「Eternally（永遠・不滅）」の想いを込めたオリジナルレザーブランドです。日本の職人技術を未来へ継承しながら、海外の素材や製造技術、現代のトレンドを融合した本物志向の革製品を展開。高品質を追求した「ULTIMO REBONALLY」、サステナブルな「ReLEATHeR」、デザイナーコラボモデルなど、多彩なコンセプトで新たなレザーの価値を提案します。

※画像はイメージです。









■最高級万能本革キョンセーム

汚れの拭き取りと抗菌効果のある本革クロス

天然素材の高い清掃力	抗菌・消臭で清潔を維持	幅広い用途に対応
人工クロスを上回る拭き取り性能で、汚れをしっかり落とし美しい状態を保ちます。	抗菌・抗ウイルス・消臭機能を備え、日常使いのアイテムを清潔に保ちます。	スマホ、眼鏡、宝飾品、楽器、家電まで幅広く使える万能メンテナンスクロスです。

緻密な繊維構造を持つ小型の鹿「キョン」由来の天然皮革を使用した、抗菌・抗ウイルス機能を備える高性能クリーニングクロスです。スマートフォンやメガネ、楽器、貴金属など幅広い製品のお手入れに対応し、優れた汚れ除去力と繰り返し使える耐久性を実現。さらに、消臭・静電気除去・塩素吸着・加脂除脂機能を備え、大切なアイテムを美しく清潔に保ちながら長持ちさせます。

※画像はイメージです。



■オリジナルマスク『FEISHU MASK』

肌に優しいオリジナルマスク

ハイブリッド触媒の生地を使ったマスクの製造・販売を行っています。酸化機構の異なる2 種類の触媒を特殊な技術で組み合わせた複合型高機能触媒で、いつでもどこでも優れた抗菌や消臭効果を発揮し、繰り返し洗濯をしても効果が長続きします。また、特殊な切れ込みにより小顔に見える効果があるだけでなく、息苦しさを感じにくい仕様になっています。

※画像はイメージです。



■ULTIMO REBONALLYマスクケース『Busta』

周囲と差のつくおしゃれな抗菌マスクケース

上質なイタリアンレザーを使用した、高級感あふれる本革マスクケースです。予備のマスクの携帯や食事中の一時保管に便利で、ビジネスからプライベートまで幅広いシーンで活躍。内側には抗菌・抗ウイルス性能に優れた光触媒加工を施しており、清潔な状態を保ちながら安心してマスクを収納できます。スマートな携帯性と衛生面を兼ね備えたアイテムです。

※画像はイメージです。









■マットクロコウォレットシリーズ

高級感のある本革を使用した製品

選べる5つのスタイル	使いやすさを追求	豊富なカラーバリエーション
ラウンドジップ・長財布・ミニL字・ベロ付・ミニBOX小銭入れの5タイプから用途に合わせて選べます。	豊富なカード収納とスリムな設計で、機能性とスマートさを両立しています。	自分らしさを演出できる多彩なカラー展開で、好みに合う一品が見つかります。

マットクロコウォレットシリーズは、ラウンドジップ型・長財布型・ミニL字型・ベロ付型・ミニBOX小銭入れの5タイプを展開する、使いやすさとデザイン性を兼ね備えた財布シリーズです。ラウンドジップ型と長財布型は、スリムなフォルムながら豊富なカード収納を備え、機能的でスマートな使い心地を実現。ミニL字ウォレットは、持ち運びやすいコンパクト設計で、日常使いにも最適です。豊富なカラーバリエーションから、自分のスタイルに合った一品を選べます。

※画像はイメージです。









■マットクロコタック2ウェイトート

収納力と機能性のあるラグジュアリーなバッグ

贅沢なクロコダイル素材	便利な2WAY仕様	高い収納力と機能性
上質なクロコダイル革をふんだんに使用し、圧倒的な高級感と存在感を演出します。	トートバッグと斜め掛けの2通りで使え、シーンに合わせた持ち方が可能です。	軽量設計ながら収納力が高く、付属ポーチ付きで整理しやすく快適に使えます。

上質なクロコダイル革を贅沢に使用した、高級感あふれる2WAYトートバッグです。取り外し可能なショルダーストラップ付きで、トートとしても斜め掛けバッグとしても使用可能。軽量ながらしっかりとしたマチ設計で収納力にも優れ、日常使いから特別なシーンまで幅広く活躍します。マグネット式の留め具による安心設計に加え、バッグのカラーに合わせたバッグインバッグポーチも付属し、機能性とデザイン性を兼ね備えています。

※画像はイメージです。









■キャディーバッグ型ゴルフボールケース

デザイン性と多機能さを兼ね備えたミニチュアケース

本格レザー仕様の上質なデザイン	ゴルフに便利な機能性	幅広いシーンで活躍
牛革シュリンクエンボスレザーを使用した高級感のあるゴルフボールケースです。	ゴルフボールを3個収納できるほか、サイドにはティー差しを装備。マジックベルトとフック付きで、プレー中もスムーズに持ち運べます。	ベルトやゴルフウェア、バッグやリュックにも取り付け可能。全5色展開で、ゴルフ好きの方へのギフトとしてもおすすめです。

牛革シュリンクエンボスレザーに撥水フッ素スプレー加工を施したキャディーバッグ型のゴルフボールケースです。ゴルフボールは3個収納可能で、サイドには便利なティー差し付き。マジックベルト・フック付きですので、ゴルフウェアに下げるのはもちろん、革素材ですのでベルトに通しても柔らかくフィットします。また、リュックやバッグに付けて、小物入れとしてもお使いいただけます。カラーバリエーションは5 色。プレゼントにも大変喜ばれる商品です。

※画像はイメージです。









■もったいないレザー『ReLEATHeR』

『廃棄革』のもったいないアクション

廃棄革に新たな価値を創造

本来捨てられる革を再活用し、環境に配慮した新しい価値を生み出します。

一点ものの個性ある表情

色や質感の異なる革を組み合わせることで、唯一無二のデザインを実現します。

最高級素材の魅力を凝縮

厳選されたエキゾチックレザーの上質な風合いと存在感を存分に楽しめます。

ReLEATHeR（リレザー）は、クロコダイルやコードバン、パイソン、オーストリッチなど最高級エキゾチックレザーの加工過程で生まれる端材を再活用した、サステナブルなレザーブランドです。色や形、質感の異なる革を組み合わせることで、一点ごとに異なる個性と表情を持つエシカルなデザインを実現。上質な素材の魅力を最大限に引き出しながら、新たな価値を創造する革製品を提案します。

※画像はイメージです。









■REBONALLY×NAOTO SATOH

気鋭のデザイナーとコラボレーション

職人技×デザイナーズ感性

日本の職人技術とモードなデザインが融合し、新しいレザーの魅力を生み出します。

異素材が生む独創的な表現

ネオプレンレザーとネオプレンの切り替えが、個性的で洗練された印象を演出します。

美しい曲線美と立体感

通常のレザーでは難しい柔らかな曲線表現で、上質かつ存在感あるフォルムを実現します。

Rebonallyが大切にする“100年先も残したい日本の職人技術と魂”を、気鋭のバッグデザイナー 佐藤直人 氏のモード感あふれる感性と融合させたコレクションです。新素材「ネオプレンレザー」とネオプレンの異素材切り替えをデザインテーマに、従来のレザーでは表現が難しい美しい曲線美と立体感を実現。職人技と先進素材、洗練されたデザインが調和した、新たな価値を持つレザーバッグを提案します。









■貸し会議室サービス

会議・研修など、多様なビジネスシーンに対応する快適な空間をご提供します。

【会議室】

A　面積：22㎡、12～16名　　B面積：9.1㎡、1～5名

【設備】

- Wi-Fi完備
- ご希望のレイアウトを弊社スタッフが無料で設営
- 会議中はスタッフが常駐
- ゴミ処分不要
- 事前お荷物お預かりサービス

【最寄り駅】

なんば駅 徒歩5分（大阪市営地下鉄御堂筋線）
大阪難波駅 徒歩5分（近鉄難波線）
JR 難波駅 徒歩7分（JR 大和路線【関西本線】）
電話番号：06-6213-6177
FAX 番号：06-6213-6178
受付対応時間　9:30～18:30
定休日：お問い合わせください

OsakaMetro御堂筋線なんば駅から徒歩5分。最大16名で利用可能な会議室と個室部屋があり、室内Wi-Fiも完備しております。対面・スクール・ロの字・コの字などご希望のレイアウトを無料で設営いたします。

■ONLINE STORE・ふるさと納税

BASE

amazon

楽天ふるさと納税

5分で簡単！ふるさと納税 さとふる

ふるさとチョイス ふるさと納税総合サイト ふるさと納税で手に入れる

ふるなび

ふるさと納税

DAIMARU 福岡天神店

QR を読み取っていただくと専用ページへ飛ぶことができます。



■地域No.1を目指す、信頼の店舗づくり

新しいライフスタイルのご提案

地域No.1店舗を実現するためCSを掲げた接客を実施し、お客様に携帯電話を通じて新しいライフスタイルを提供し続けることにより、顧客満足だけでなく顧客感動を体感していただくお店づくりを行っております。



■インターネット回線

ソフトバンクの高速インターネット

動画も大容量データも快適にご利用いただけるSoftBank光、コンセントにさすだけで工事不要で簡単に使えるSoftBank Airなど、お客様のニーズに合わせた最適なインターネット回線をご提案いたします。また、SoftBankのスマホとセットであれば毎月お得な割引が受けられる「おうち割」のご提供が可能です。



■個人・法人携帯電話の取り扱い

携帯電話のコストを削減しませんか？

個人・法人様の携帯電話、各種タブレット、持ち運びできるWi-Fiルーターの新規、機種変更、料金相談等お気軽にご相談ください。お客様のニーズに合わせたぴったりのプランを最適なコストでご提案いたします。他にもイヤホン・スマホケース・充電器などのアイテムも取り扱いしておりますので携帯電話に関わることは何でもお問い合わせください。



■ソフトバンクでんき

申込手続き簡単・電気料金値下げ

個人・法人様の電気料金見直しはお気軽にご相談ください。申込手続き簡単で電気料金値下げ、さらにソフトバンクとワイモバイルのスマホやネットとセットで通信費もおトクになります。ご利用状況によってお得なプランをご提案いたします。※一部電力会社で切替不可のプランがあります。

直営店舗情報



ソフトバンク田原本
【Apple watch取扱店/Apple修理認定店/Y!mobile取扱店】
〒636-0247　奈良県磯城郡田原本町大字阪手639-3
TEL:0744-34-0880
■スマホ/タブレット/iPad取扱(5Gコンテンツ体験コーナー)■インターネット回線(ソフトバンク光/ソフトバンクAir)■ソフトバンクガス■スマートフォンアクセサリー取扱



ソフトバンク押熊
【Apple watch取扱店/Y!mobile 取扱店】
〒631-0011　奈良県奈良市押熊町545-1
TEL:0742-53-6800
■スマホ/タブレット/iPad取扱(5Gコンテンツ体験コーナー)■ソフトバンクガス
■インターネット回線(ソフトバンク光/ソフトバンクAir)■スマートフォンアクセサリー取扱



ソフトバンクイオンモール奈良登美ヶ丘
【Apple watch取扱店/Y!mobile取扱店】
〒630-0115　奈良県生駒市鹿畑町3027イオンモール奈良登美ヶ丘1F
TEL:0743-72-3033
■スマホ/タブレット/iPad取扱(5Gコンテンツ体験コーナー)
■インターネット回線(ソフトバンク光/ソフトバンクAir)
■ソフトバンクガス■スマートフォンアクセサリー取扱



ソフトバンク真美ヶ丘
【Apple watch 取扱店/Y!mobile取扱店/スマホアドバイザー在籍】
〒639-0223　奈良県香芝市真美ヶ丘6 丁目2-1
TEL:0745-71-7111
■スマホ/タブレット/iPad取扱(5Gコンテンツ体験コーナー)■インターネット回線(ソフトバンク光/ソフトバンクAir)
■ソフトバンクガス■スマートフォンアクセサリー取扱



ソフトバンクガーデンモール木津川
【Apple watch 取扱店/Y!mobile取扱店】
〒619-0216　京都府木津川市州見台1丁目1番地1-1ガーデンモール木津川1F
TEL:0774-75-1050
■スマホ/タブレット/iPad取扱(5G コンテンツ体験コーナー)■インターネット回線(ソフトバンク光/ソフトバンクAir)
■ソフトバンクガス■スマートフォンアクセサリー取扱



ソフトバンクラスパ西大和
【Apple watch取扱店/Y!mobile取扱店】
〒639-0218　奈良県北葛城郡上牧町ささゆり台1丁目1番1号ラスパ西大和2F
TEL:0745-79-1100
■スマホ/タブレット/iPad取扱(5Gコンテンツ体験コーナー)■インターネット回線(ソフトバンク光/ソフトバンクAir)
■ソフトバンクガス■スマートフォンアクセサリー取扱



大阪支店(Rebonallyショールーム)
〒542-0086
大阪府大阪市中央区西心斎橋2-4-2難波日興ビル6階
大阪市営地下鉄線・なんば駅　徒歩5分
TEL:06-6213-6177　FAX:06-6213-6178
なんば駅25番出口から出ていただき御堂筋沿いに北に進んでいただくと左前方にドンキホーテがございます。そのまま直進し、ドンキホーテの北隣のビル6階にショールームがございます。



本社(Zeta/Rebonallyショールーム)
〒639-0225
奈良県香芝市瓦口2315香芝木材壱番館ビル3階【受付】

近鉄大阪線・五位堂駅から徒歩3分(駅ロータリー内)
TEL:0120-727-775　FAX:0745-71-6665
マクドナルドから見て右隣にある香芝木材壱番館ビル5階にショールームがございます。
弊社3階受付までお越しください。



企業の想いを、社会へ届ける。

Media Advertising

地上波メディア広告サービス

テレビ・Web・SNS・新聞・雑誌・ラジオなど、
目的に合わせた媒体選定から制作・出稿まで一貫してサポートします。

MEDIA ADVERTISING SERVICE

広告募集!!あらゆるメディアを通じて、御社の広告を日本全国へ！



対応メディアのご紹介

テレビ広告
幅広い層への認知拡大に。
映像と音で強く印象づけ、ブランディングや商品の魅力を効果的に届けます。

Web・SNS広告
ターゲットに合わせた柔軟な配信。
年齢・地域・興味関心などに基づき、最適なターゲットへ効率的にアプローチします。

新聞・雑誌広告
信頼感のある媒体で訴求。
情報の信憑性が高く、保存性のある媒体で、確かな価値を伝えます。

ラジオ広告
地域密着で、声で親近感を届ける。
生活の中で自然に耳に届き、親近感のあるメッセージで信頼と共感を生みます。

ラジオ広告の主な強み

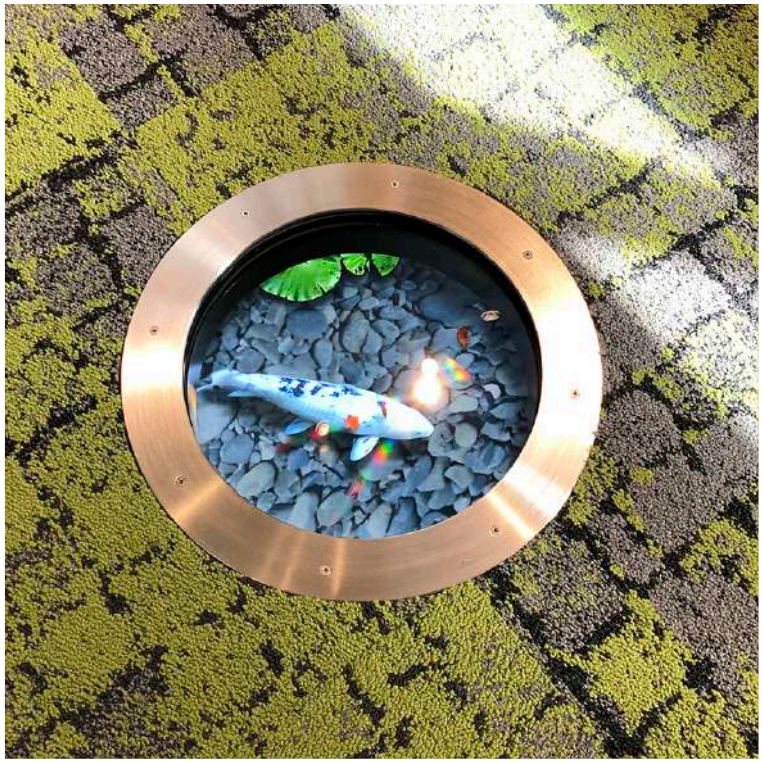
01 全国の放送局に対応
地域密着の地方局から全国ネットワークまで、目的に応じてご提案します。

02 地域指定・時間帯指定が可能
エリアや時間帯を細かく設定でき、効率的に訴求できます。

03 番組選定やCM枠のご提案
番組の特性やリスナー層に合わせて、最適な枠をご提案します。

04 通勤・帰宅時間帯など、生活導線に自然に届く
ドライブや家事の合間など、日常の中で自然に耳に届きます。

媒体選定から、制作・出稿まで。ワンストップで対応。















株式会社ヒロホールディングス

URL:https://kk-hiro.com/

東京証券取引所　TOKYO PRO Market 証券コード:5130

本　　社　〒639-0225　奈良県香芝市瓦口2315香芝木材壱番館ビル3階【受付】
TEL:0745-71-6661

大阪支店　〒542-0086　大阪府大阪市中央区西心斎橋2-4-2難波日興ビル6階
TEL:06-6213-6177

ショールームご予約・お見積り・商品についてのお問い合わせ

TEL:　0120-727-775

ショールームは完全予約制となりますので、
ご来社の際は弊社までご連絡をお願いいたします。

（受付時間　平日9：30～18：30）

◀ショールームはこちらから
ご確認いただけます。


未来は、創る側に回れ
Get on the side that creates the future.